# *Podręcznik New Voices klasa 7*

# Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka angielskiego dla klasy siódmej na rok szkolny 2017/2018

Wymagania edukacyjne powiązane są z kolejnymi rozdziałami podręcznika *New Voices klasa 7*. Zostały one sformułowane według Podstawy Programowej (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego sierpnia 2017 r.).

**Wymagania edukacyjne**  obejmują zakres ocen od 2 do 5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostateczna) i 6 (celująca). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Opracowanie na podstawie materiałów wydawnictwa Macmillan – Jadwiga Typek-Falarz

Nauczyciele języka angielskiego:

Izabela Mucha

Bożena Ludera

Anna Sierzchała

Jadwiga Typek-Falarz

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1 – kryteria oceniania** | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 1.**  **Instruments and musicians** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków * popełniając liczne błędy, z trudem potrafi utworzyć kilka nazw muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków *-ist* i *-er* * z trudem udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudem łączy angielskie zwroty związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami * popełniając liczne błędy, z trudem wykorzystuje podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków * częściowo poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków -*ist* i *-er*, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, łączy angielskie zwroty związane   z muzyką z ich polskimi odpowiednikami   * popełniając błędy, potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym | * zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków * zazwyczaj poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków *-ist* i *-er*, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie łączy angielskie zwroty związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami * zazwyczaj poprawnie potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym | * zna i poprawnie umie podać nazwy instrumentów muzycznych oraz muzyków * poprawnie tworzy nazwy muzyków od nazw instrumentów za pomocą przyrostków *-ist* i *-er* * poprawnie udziela informacji o sobie: wyraża upodobania muzyczne * poprawnie łączy angielskie zwroty związane z muzyką z ich polskimi odpowiednikami * poprawnie potrafi wykorzystać podane słownictwo do uzupełnienia krótkiego tekstu o znanym zespole muzycznym |
| **Lekcja 2.**  **The Arctic Monkeys** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i znalezieniem w tekście określonych informacji * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego   i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna i w większości rozumie słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki rozrywkowej, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym |
| **Lekcja 3.**  **Present simple** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas present simplei stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających   i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym liczne błędy   * słabo zna zaimki pytajne: *What …?, When …?, Where …?, Who …?,*   *Why …?, How often …?*  i z trudem stosuje je  w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy   * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple * pracując w parach, z licznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji   i formułowania pytań  na temat upodobań związanych z muzyką | * częściowo zna czas present simplei z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy   * częściowo zna zaimki pytajne: *What …?, When …?, Where …?, Who …?, Why …?, How often …?* i z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach, popełniając przy tym błędy * częściowo poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple * pracując w parach, z błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką | * zna czas present simple   i stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna zaimki pytajne: *What …?, When …?, Where …?, Who …?, Why …?, How often …?* i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w zdaniach * zazwyczaj poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej   w czasie present simple   * pracując w parach, z nielicznymi błędami stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji i formułowania pytań na temat upodobań związanych z muzyką | * zna czas present simple   i poprawnie stosuje go  w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach   * zna zaimki pytajne: *What …?, When …?, Where …?, Who …?, Why …?, How often …?* i poprawnie stosuje je w zdaniach * poprawnie tworzy czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej w czasie present simple * pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania informacji   i formułowania pytań  na temat upodobań związanych z muzyką |
| **Lekcja 4.**  **Adjectives of opinion** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna bardzo niewiele przymiotników wyrażających opinię   i z trudem ich używa   * ma duże trudności   z podzieleniem przymiotników na pozytywne, negatywne  i należące do obu kategorii   * z trudem wybiera właściwe przymiotniki   w zdaniach opisujących ilustracje   * za pomocą kilku przymiotników i, popełniając liczne błędy, z trudem wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych * z trudem potrafi użyć wyrażenia *So do I*, zgadzając się z czyjąś opinią * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji oraz rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi | * zna część przymiotników wyrażających opinię   i z pomocą nauczyciela umie ich użyć, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne   i należące do obu kategorii, popełniając przy tym błędy   * popełniając błędy, wybiera właściwe przymiotniki   w zdaniach opisujących ilustracje   * posługując się poznanymi przymiotnikami, częściowo poprawnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, potrafi użyć wyrażenia *So do I*, zgadzając się z czyjąś opinią * rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy | * zna większość podanych w podręczniku przymiotników wyrażających opinię i, popełniając nieliczne błędy, umie ich użyć * umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne   i należące do obu kategorii, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie wybiera właściwe przymiotniki w zdaniach opisujących ilustracje * posługując się poznanymi przymiotnikami, wyraża z nielicznymi błędami swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych * zazwyczaj poprawnie potrafi użyć wyrażenia *So do I*, zgadzając się z czyjąś opinią * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna podane w podręczniku przymiotniki wyrażające opinię   i poprawnie ich używa   * umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne i należące do obu kategorii * poprawnie wybiera właściwe przymiotniki   w zdaniach opisujących ilustracje   * posługując się poznanymi przymiotnikami, poprawnie wyraża swoją opinię na temat usłyszanych fragmentów utworów muzycznych * poprawnie potrafi użyć wyrażenia *So do I*, zgadzając się z czyjąś opinią * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: samodzielnie  i poprawnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi |
| **Lekcja 5.**  **The Glastonbury Festival** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym   * rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje   w wypowiedzi określone informacje   * pracując w grupie, uzyskuje   i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego   i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym   * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (muzyka w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje   * pracując w grupie, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje (muzyka w Polsce) |
| **Lekcja 6.**  **Frequency adverbs and expressions** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna przysłówki częstotliwości *never, hardly ever, sometimes, often, usually, always*   i z trudem stosuje je  w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy   * zna niewiele wyrażeń częstotliwości (*once a week, every weekend,* etc.) i z licznymi błędami tworzy z nimi zdania * słabo zna czasowniki   *like, love, hate, not mind*  w konstrukcji  z czasownikami z końcówką -*ing* i z trudem stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym liczne błędy   * pracując w parach, z licznymi błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji i opowiadania o czynnościach z teraźniejszości | * częściowo zna przysłówki częstotliwości *never, hardly ever, sometimes, often, usually, always* i z pomocą nauczyciela stosuje je   w zdaniach, popełniając przy tym błędy   * zna kilka wyrażeń częstotliwości (*once a week, every weekend,* etc.) i tworzy z nimi zdania, popełniając przy tym błędy * częściowo zna czasowniki *like, love, hate, not mind*   w konstrukcji z czasownikami z końcówką -*ing* i stosuje je  w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, z błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania   i przekazywania informacji  i opowiadania o czynnościach  z teraźniejszości | * zna przysłówki częstotliwości *never, hardly ever, sometimes, often, usually, always* i zazwyczaj poprawnie stosuje je   w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zna wyrażenia częstotliwości (*once a week, every weekend,* etc.)   i zazwyczaj poprawnie tworzy z nimi zdania, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zna czasowniki *like, love, hate, not mind* w konstrukcji z czasownikami z końcówką -*ing* i przeważnie poprawnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach,   z nielicznymi błędami stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania i przekazywania informacji  i opowiadania  o czynnościach  z teraźniejszości | * zna przysłówki częstotliwości *never, hardly ever, sometimes, often, usually, always*   i poprawnie stosuje je  w zdaniach   * zna wyrażenia częstotliwości (*once a week, every weekend,* etc.) i poprawnie tworzy   z nimi zdania   * zna czasowniki *like, love, hate, not mind*   w konstrukcji z czasownikami z końcówką -*ing* i poprawnie stosuje je w zdaniach do wyrażania preferencji   * pracując w parach, poprawnie stosuje wyrażenia częstotliwości do uzyskiwania   i przekazywania informacji i opowiadania  o czynnościach  z teraźniejszości |
| **Lekcja 7.**  **An email – describing a band** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z trudnością używa   w wypowiedzi niewielu przymiotników opisujących cechy pozytywne   * słabo zna i z licznymi błędami używa w wypowiedzi pisemnej spójników *and, but*   i *because* | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym   * używa w wypowiedzi niewielu przymiotników opisujących cechy pozytywne * częściowo zna i używa   w wypowiedzi pisemnej spójników *and, but* i *because*, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego   i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym   * zazwyczaj poprawnie używa w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne * zna i zazwyczaj poprawnie używa w wypowiedzi pisemnej spójników *and, but* i *because* | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące muzyki, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * poprawnie używa   w wypowiedzi przymiotników opisujących cechy pozytywne   * zna i poprawnie używa   w wypowiedzi pisemnej spójników *and, but*  i *because* |
| **Lekcja 8.**  **Talking about likes and dislikes** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie  i upodobania, zgadza się lub nie zgadza z opiniami, popełniając przy tym liczne błędy   * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *What do you think of …?, What about …?, I prefer…, I can’t stand.* * z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje | * pracując w parach, wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i upodobania, zgadza się lub nie zgadza z opiniami, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty: *What do you think of …?, What about …?, I prefer…, I can’t stand*, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i upodobania, zgadza się lub nie zgadza  z opiniami, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *What do you think of …?, What about …?,*   *I prefer…, I can’t stand.*   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu   i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoje opinie, uczucia, emocje opisuje upodobania (zespoły muzyczne i piosenki), pyta o opinie i upodobania, zgadza się lub nie zgadza   z opiniami   * zna i poprawnie stosuje zwroty: *What do you think of …?, What about …?,*   *I prefer…, I can’t stand.*   * poprawnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje |
| **Lekcja 9a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając przy tym liczne błędy, znajduje   w wypowiedzi określone informacje   * pracując w parach, wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania, popełniając przy tym liczne błędy | * pracując w parach, dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu   i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie dopasowuje nazwy instrumentów muzycznych oraz przymiotniki najlepiej opisujące podane gatunki muzyczne * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje   * pracując w parach, poprawnie wyraża swoje opinie (instrumenty muzyczne), pyta o opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje upodobania |
| **Lekcja 9b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie  na temat wybranych rodzajów muzyki, popełniając przy tym liczne błędy   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudnością znajduje w nim określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany, z pomocą nauczyciela znajduje w nim określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie udziela informacji o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego, przeważnie samodzielnie znajduje w nim określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu   i przeważnie samodzielnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje  w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela informacji   o swoich upodobaniach związanych ze słuchaniem muzyki oraz wyraża swoje opinie na temat wybranych rodzajów muzyki   * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie   i poprawnie znajduje w nim określone informacje   * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie   i poprawnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| **Unit 2 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 11.**  **Celebrations: verb + noun** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem dotyczącym świąt   i ich obchodzenia   * popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt * z trudnością opisuje sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażeń, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach,   z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia urodzin  w Polsce | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela posługuje się słownictwem dotyczącym świąt i ich obchodzenia * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela opisuje sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażeń, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje  na temat obchodzenia urodzin w Polsce | * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym świąt  i ich obchodzenia   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażeń, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia urodzin  w Polsce, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna i poprawnie posługuje się słownictwem dotyczącym świąt   i ich obchodzenia   * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje utworzonymi przez siebie wyrażeniami dotyczącymi świąt * poprawnie i samodzielnie potrafi opisać sposób obchodzenia różnych świąt, używając poznanych wyrażeń * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat obchodzenia urodzin   w Polsce |
| **Lekcja 12.**  **Unusual festivals around the world** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje   i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudem wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje   w tekście określone informacje i określa główną myśl tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych na zdjęciach, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje   i określa główną myśl tekstu   * poprawnie wyraża   i uzasadnia swoją opinię na temat najciekawszego spośród świąt przedstawionych  na zdjęciach |
| **Lekcja 13.**  **Present continuous** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas present continuousi, popełniając liczne błędy, stosuje go   w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia   * słabo zna zasady tworzenia i z trudnością tworzy czasowniki   w czasie present continuous, popełniając przy tym liczne błędy   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego, z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach, stosuje z trudem   i z licznymi błędami poznane struktury gramatyczne  do przedstawiania faktów z teraźniejszości | * częściowo zna czas present continuous:z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia, popełniając przy tym błędy   * częściowo zna zasady tworzenia i z pomocą nauczyciela potrafi utworzyć czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów   z teraźniejszości, popełniając przy tym błędy | * zna czas present continuous:zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje go   w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zna zasady tworzenia   i zazwyczaj potrafi poprawnie i przeważnie samodzielnie utworzyć czasowniki w czasie present continuous, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego   i przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów  z teraźniejszości, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna czas present continuous: poprawnie   i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, opisujących czynności wykonywane w chwili mówienia   * zna zasady tworzenia   i potrafi poprawnie  i samodzielnie utworzyć czasowniki w czasie present continuous   * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do przedstawiania faktów   z teraźniejszości |
| **Lekcja 14.**  **Special days** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna niewiele nazw świąt oraz słownictwa z nimi związanego i z trudnością używa go w zdaniach, popełniając przy tym liczne błędy * z trudem dobiera właściwe opisy do zdjęć, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach,   z trudem uzyskuje  i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudem łączy czasowniki z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu:  z trudem znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy | * zna niektóre nazwy świąt oraz część słownictwa z nimi związanego i z pomocą nauczyciela umie go użyć   w zdaniach, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela dobiera właściwe opisy do zdjęć, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela łączy czasowniki z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia, popełniając przy tym błędy * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje   i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy | * w większości zna nazwy świąt oraz słownictwo   z nimi związane  i przeważnie umie poprawnie i samodzielnie go użyć w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i w większości samodzielnie dobiera właściwe opisy do zdjęć, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie uzyskuje i udziela informacji na temat świąt, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie łączy czasowniki  z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia, popełniając przy tym nieliczne błędy   * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje   i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna nazwy świąt oraz słownictwo z nimi związane oraz poprawnie   i samodzielnie umie go użyć w zdaniach   * poprawnie i samodzielnie dobiera właściwe opisy do zdjęć * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i udziela informacji na temat świąt * poprawnie i samodzielnie łączy czasowniki   z rzeczownikami aby utworzyć wyrażenia   * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi |
| **Lekcja 15.**  **Diwali: The Festival of Lights** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * ma trudności z łączeniem wyrazów aby utworzyć kolokacje związane   z obchodzeniem świąt; popełnia przy tym liczne błędy   * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje na temat świąt w Polsce, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela łączy wyrazy tworząc kolokacje związane z obchodzeniem świąt; popełnia przy tym błędy * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje  na temat świąt obchodzonych w Polsce, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje   w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna   i w większości rozumie słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym   * zazwyczaj poprawnie   i w większości samodzielnie łączy wyrazy, tworząc kolokacje związane  z obchodzeniem świąt; popełnia przy tym nieliczne błędy   * pracując w grupie, zazwyczaj poprawnie   i w większości samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt obchodzonych w Polsce, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące hinduskiego święta Diwali, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * poprawnie i samodzielnie łączy wyrazy, tworząc kolokacje związane   z obchodzeniem świąt   * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat świąt obchodzonych w Polsce |
| **Lekcja 16.**  **Present simple and present continuous** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna różnice   w zastosowaniu czasów present simplei present continuous: z licznymi błędami używa obu czasów w zdaniach   * z licznymi błędami używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych * słabo zna i licznymi błędami stosuje niewiele okoliczników czasu (*tomorrow, next week, etc.*) używanych z czasem present continuous   do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych   * pracując w parach,   z trudem i licznymi błędami uzyskuje  i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość | * częściowo zna różnice w zastosowaniu czasów present simplei present continuous: z pomocą nauczyciela używa obu czasów w zdaniach, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i z błędami stosuje kilka okoliczników czasu (*tomorrow, next week, etc.*) używanych z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje, opisując plany innych osób  na najbliższą przyszłość; popełnia przy tym błędy | * w większości zna różnice   w zastosowaniu czasów present simplei present continuous: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa obu czasów w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie stosuje okoliczniki czasu (*tomorrow, next week, etc.*) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach,   z nielicznymi błędami,  w większości samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość | * zna różnice w zastosowaniu czasów present simplei present continuous: poprawnie   i samodzielnie używa obu czasów w zdaniach   * poprawnie i samodzielnie używa czasu present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych * zna, a także poprawnie   i samodzielnie stosuje okoliczniki czasu (*tomorrow, next week, etc.*) używane z czasem present continuous do wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisując plany innych osób na najbliższą przyszłość |
| **Lekcja 17.**  **An email – inviting**  **a friend** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością łączy zasady użycia wielkich liter   z przykładami kolejnych zastosowań, popełniając przy tym liczne błędy   * słabo zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych * z trudnością stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością tworzy wypowiedź pisemną   (e-mail zawierający zaproszenie), w którym zaprasza kolegę/ koleżankę na przyjęcie; popełnia przy tym liczne błędy   * pisząc e-mail zawierający zaproszenie, z trudnością używa czasu present continuousdo wyrażania planów; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela łączy zasady użycia wielkich liter   z przykładami kolejnych zastosowań, popełniając przy tym błędy   * częściowo zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych * z pomocą nauczyciela stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie),   w którym zaprasza kolegę/ koleżankę na przyjęcie; popełnia przy tym błędy   * pisząc e-mail zawierający zaproszenie, z pomocą nauczyciela używa czasu present continuousdo wyrażania planów; popełnia przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie łączy zasady użycia wielkich liter z przykładami kolejnych zastosowań, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych * w większości zna i zwykle poprawnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie   i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie),  w którym zaprasza kolegę/ koleżankę na przyjęcie; popełnia przy tym nieliczne błędy   * pisząc e-mail zawierający zaproszenie, zazwyczaj poprawnie używa czasu present continuousdo wyrażania planów; popełnia przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie uzupełnia tekst zaproszenia właściwymi określeniami czasu * poprawnie i samodzielnie łączy zasady użycia wielkich liter   z przykładami kolejnych zastosowań   * zna angielskie nazwy znaków interpunkcyjnych * zna i poprawnie stosuje zasady interpunkcji i użycia wielkich liter podczas pisania * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail zawierający zaproszenie), w którym zaprasza kolegę/koleżankę na przyjęcie * pisząc e-mail zawierający zaproszenie, poprawnie i samodzielnie używa czasu present continuousdo wyrażania planów |
| **Lekcja 18.**  **Making arrangements** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem i licznymi błędami prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje i plany na przyszłość   * popełniając liczne błędy, z trudnością odpowiada na pytania dotyczące terminarza * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *Let’s meet at …, Where shall we meet?, I’m free on …* * z trudem i licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje  w wypowiedzi określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje i plany na przyszłość; popełnia przy tym błędy * popełniając błędy, odpowiada z pomocą nauczyciela na pytania dotyczące terminarza * częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *Let’s meet at …, Where shall we meet?, I’m free on …* * z pomocą nauczyciela przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach,   z nielicznymi błędami, przeważnie samodzielnie prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje  i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje  i plany na przyszłość   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące terminarza   * w większości zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *Let’s meet at …, Where shall we meet?, I’m free on …* * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie  do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie prowadzi negocjacje: proponuje, przyjmuje   i odrzuca propozycje (umawianie spotkań); przedstawia intencje  i plany na przyszłość   * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące terminarza * zna oraz poprawnie   i samodzielnie stosuje zwroty: *Let’s meet at …, Where shall we meet?, I’m free on …*   * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje |
| **Lekcja 19a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością dopasowuje nazwy funkcji do opisów   i tabliczek, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudnością dopasowuje wyrażenia i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością tworzy przykłady napisów, które mogłyby znaleźć się   w szkole, a następnie, pracując w parach, określa kategorie,  do których należą wymyślone napisy   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudnością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz określa kontekst wypowiedzi pisemnej; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy funkcji   do opisów i tabliczek, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela dopasowuje wyrażenia   i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela tworzy przykłady napisów, które mogłyby znaleźć się w szkole, a następnie, pracując   w parach, określa kategorie, do których należą wymyślone napisy   * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa intencje nadawcy/ autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym błędy | * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie dopasowuje nazwy funkcji do opisów i tabliczek * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie dopasowuje wyrażenia   i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają   * popełniając przy tym nieliczne błędy, przeważnie poprawnie i samodzielnie tworzy przykłady napisów, które mogłyby znaleźć się   w szkole, a następnie, pracując w parach, poprawnie określa kategorie, do których należą wymyślone napisy   * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa intencje nadawcy/ autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie dopasowuje nazwy funkcji do opisów i tabliczek * poprawnie i samodzielnie dopasowuje wyrażenia   i zwroty do nazw funkcji, które one wyrażają   * poprawnie i samodzielnie tworzy przykłady napisów, które mogłyby znaleźć się w szkole, a następnie, pracując w parach, poprawnie określa kategorie, do których należą wymyślone napisy * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa intencje nadawcy/ autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi pisemnej |
| **Lekcja 19b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudnością wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane z festiwalem nauki; popełnia przy tym liczne błędy   * z trudnością odnajduje   w tekście słowa przedstawione  w ćwiczeniu 1., popełniając przy tym liczne błędy   * z trudnością wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2. * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym liczne błędy | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane   z festiwalem nauki; popełnia przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela odnajduje w tekście słowa przedstawione w ćwiczeniu 1., popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2. * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane z festiwalem nauki; popełnia przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie odnajduje  w tekście słowa przedstawione w ćwiczeniu 1., popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie i samodzielnie wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2. * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wybiera spośród podanych te słowa, które mogą być powiązane   z festiwalem nauki   * poprawnie i samodzielnie odnajduje w tekście słowa przedstawione   w ćwiczeniu 1.   * poprawnie i samodzielnie wykorzystuje podane słowa aby utworzyć nagłówek podsumowujący treść tekstu z ćwiczenia 2. * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu |
| **Unit 3 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 21.**  **At home** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu * słabo zna i z licznymi błędami stosuje przyimki miejsca * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudnością opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu * częściowo zna i, popełniając błędy, umie zastosować przyimki miejsca * pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa; popełnia przy tym błędy | * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu   * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie umie zastosować przyimki miejsca   * pracując w parach,   z nielicznymi błędami przeważnie samodzielnie opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa | * zna i poprawnie umie podać nazwy pomieszczeń oraz wyposażenia domu * zna i poprawnie umie zastosować przyimki miejsca * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje swój dom, używając poznanego słownictwa |
| **Lekcja 22.**  **Hobbit house** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem określa główną myśl tekstu i znajduje   w tekście określone informacji; popełnia przy tym liczne błędy   * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo związane z domem   i wyposażeniem, które zostało zastosowane  w zdaniach w tekście pisanym   * słabo zna i z trudem rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych   i niepoliczalnych   * pracując w parach,   z trudnością opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu, w którym chciałby mieszkać; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo związane   z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane  w zdaniach w tekście pisanym   * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć reguły użycia rzeczowników policzalnych   i niepoliczalnych   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu,   w którym chciałby mieszkać; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie   tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu  i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości zna i rozumie słownictwo związane   z domem i wyposażeniem, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym   * w większości zna i rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i   niepoliczalnych   * pracując w parach,   z nielicznymi błędami opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu,  w którym chciałby mieszkać | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo związane z domem   i wyposażeniem, które zostało zastosowane  w zdaniach w tekście pisanym   * zna i rozumie reguły użycia rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje dom zaprojektowany na podstawie książki/filmu,   w którym chciałby mieszkać |
| **Lekcja 23.**  ***there is* / *there are* with *a* / *an*, *some* and *any*** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna konstrukcję *there is/there are*   w połączeniu z przedimkami *a/an* oraz wyrażeniami *some/any*  i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających   * z trudem i licznymi błędami opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji * pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, z trudem uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo zna konstrukcję *there is/there are*   w połączeniu z przedimkami *a/an* oraz wyrażeniami *some/any* i z pomocą nauczyciela stosuje ją  w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji; popełnia przy tym błędy * pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, uzyskuje i przekazuje   z pomocą nauczyciela informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania; popełnia przy tym błędy | * w większości zna konstrukcję *there is/there are* w połączeniu z przedimkami *a/an* oraz wyrażeniami *some/any*   i, popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie stosuje ją  w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających   * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji; popełnia przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, w większości poprawnie   i samodzielnie uzyskuje  i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna konstrukcję *there is/there are* w połączeniu z przedimkami *a/an* oraz wyrażeniami *some/any*   i poprawnie oraz samodzielnie stosuje ją  w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających   * poprawnie i samodzielnie opisuje zdjęcie, używając poznanych konstrukcji * pracując w parach, przy użyciu poznanych wyrażeń, poprawnie   i samodzielnie uzyskuje  i przekazuje informacje dotyczące swojego miejsca zamieszkania |
| **Lekcja 24.**  **Jobs and places of work** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna słownictwo dotyczące zawodów   i miejsc pracy i z trudem go używa   * ma duże trudności   z przyporządkowaniem nazw do miejsc przedstawionych na ilustracji; popełnia przy tym liczne błędy   * pracując w parach,   z trudem wymienia niewiele produktów, które można kupić  w podanych sklepach; popełnia przy tym liczne błędy   * popełniając liczne błędy, z trudnością pisze zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy; popełnia przy tym liczne błędy * ma duże trudności ze zrozumiem wypowiedzi ze słuchu: z trudnością znajduje w wypowiedzi określone informacje   i określa kontekst wypowiedzi (miejsce); popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy i z pomocą nauczyciela go używa, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, potrafi   z pomocą nauczyciela wymienić kilka produktów, które można kupić  w podanych sklepach; popełnia przy tym błędy   * popełniając błędy, pisze   z pomocą nauczyciela zdania na temat ludzi i ich miejsc pracy   * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje * i określa kontekst wypowiedzi (miejsce); popełnia przy tym błędy | * zna i większości poprawnie   i samodzielnie stosuje słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy   * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, potrafi, w większości poprawnie   i samodzielnie, wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie pisze zdania na temat ludzi  i ich miejsc pracy; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje   i określa kontekst wypowiedzi (miejsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna, a także poprawnie   i samodzielnie stosuje podane w podręczniku słownictwo dotyczące zawodów i miejsc pracy   * poprawnie i samodzielnie umie przyporządkować nazwy do miejsc przedstawionych na ilustracji * pracując w parach, potrafi poprawnie i samodzielnie wymienić produkty, które można kupić w podanych sklepach * poprawnie i samodzielnie pisze zdania dotyczące ludzi i ich miejsc pracy * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje   w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (miejsce) |
| **Lekcja 25.**  **Life at –35°C** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany: układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie,   z trudem opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, opisuje   z pomocą nauczyciela różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo dotyczące mieszkania w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i przeważnie samodzielnie opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje oraz rozróżnia formalny   i nieformalny styl wypowiedzi   * zna i rozumie słownictwo dotyczące mieszkania   w Arktyce, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie opisuje różne aspekty życia w swoim miejscu zamieszkania |
| **Lekcja 26.**  ***much, many* and *a lot of*** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna wyrażenia *much, many* i *a lot of*   i z trudem używa ich  z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi  w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym liczne błędy   * pracując w parach,   z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów i zjawisk  w miejscu zamieszkania; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna wyrażenia *much, many* i *a lot of*   i z pomocą nauczyciela używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących  i pytających, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów   i zjawisk w miejscu zamieszkania; popełnia przy tym błędy | * w większości zna wyrażenia *much, many* i *a lot of* i, popełniając drobne błędy, używa ich z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi w zdaniach twierdzących, przeczących   i pytających   * pracując w parach,   z nielicznymi błędami,  w większości poprawnie  i przeważnie samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów i zjawisk w miejscu zamieszkania | * zna wyrażenia *much, many* i *a lot of* oraz poprawnie i samodzielnie używa ich   z rzeczownikami policzalnymi lub niepoliczalnymi  w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających   * pracując w parach, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne do uzyskiwania i udzielania informacji dotyczących obecności różnych obiektów i zjawisk   w miejscu zamieszkania |
| **Lekcja 27.**  **A description of a place** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem i z licznymi błędami tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny   w swoim mieszkaniu   * tworząc opis z trudem używa wyrażeń *there is/there are* oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu, popełniając przy tym błędy * tworząc opis, z pomocą nauczyciela używa wyrażeń *there is/there are* oraz słownictwa dotyczącego mebli i wyposażenia domu; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i z błędami stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu | * popełniając nieliczne błędy, w większości poprawnie   i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca), w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu   * tworząc opis, zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie używa wyrażeń *there is/there are* oraz słownictwa dotyczącego mebli   i wyposażenia domu   * w większości zna   i z nielicznymi błędami stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis miejsca),   w której opisuje pokój dzienny w swoim mieszkaniu   * tworząc opis, poprawnie   i samodzielnie używa wyrażeń *there is/there are* oraz słownictwa dotyczącego mebli  i wyposażenia domu   * zna i poprawnie stosuje reguły szyku przymiotników w zdaniu |
| **Lekcja 28.**  **Asking for directions** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje: pyta i wskazuje drogę, popełniając przy tym liczne błędy   * popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące planu miasta * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *I’m looking for …, Go straight on., Cross the road., Which way is it?* * z trudem podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami; popełnia przy tym liczne błędy * z trudnością i licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje   * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje: pyta i wskazuje drogę, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące planu miasta; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *I’m looking for …, Go straight on., Cross the road., Which way is it?* * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy   * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami | * pracując w parach,   w większości poprawnie  i przeważnie samodzielnie, uzyskuje i przekazuje informacje: z nielicznymi błędami pyta i wskazuje drogę   * w większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące planu miasta * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *I’m looking for …, Go straight on., Cross the road., Which way is it?* * w większości poprawnie   i samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami   * w większości poprawnie   i samodzielnie tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu   i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * popełniając nieliczne błędy, uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje: pyta   i wskazuje drogę   * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące planu miasta * zna oraz poprawnie   i samodzielnie stosuje zwroty: *I’m looking for …, Go straight on., Cross the road., Which way is it?*   * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje odpowiednimi wyrażeniami * poprawnie i samodzielnie tłumaczy wyrażenia z j. angielskiego na j. polski * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w tekście określone informacje   * poprawnie i samodzielnie uzupełnia dialog poznanymi wyrażeniami |
| **Lekcja 29a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa informacje w określonym porządku; popełnia przy tym liczne błędy * z trudnością dopasowuje wyrażenia do miejsc,   w których można je usłyszeć; popełnia przy tym liczne błędy   * słabo rozumie wypowiedź ze słuchu:   z trudnością określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudnością wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa informacje   w określonym porządku; popełnia przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi, popełniając przy tym błędy | * rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa informacje w określonym porządku; popełnia przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć   * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi; popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy częściami tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz główną myśl tekstu oraz układa informacje w określonym porządku * poprawnie i samodzielnie dopasowuje wyrażenia do miejsc, w których można je usłyszeć * rozumie wypowiedź ze słuchu: poprawnie   i samodzielnie określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje   * poprawnie i samodzielnie wybiera wypowiedzi, które uzupełniają minidialogi |
| **Lekcja 29b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością układa zdania w logicznej kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi, popełniając przy tym liczne błędy * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością rozpoznaje różnice między formalnym a nieformalnym stylem wypowiedzi, znajduje   w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi, popełniając liczne błędy   * z trudnością zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania napisane w stylu nieformalnym, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), popełniając przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela układa zdania w logicznej kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje różnice między formalnym i nieformalnym stylem wypowiedzi; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela zmienia zdania napisane   w stylu formalnym na zdania napisane w stylu nieformalnym, znajduje  w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie układa zdania w logicznej kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi   * rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie rozpoznaje różnice między formalnym i nieformalnym stylem wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku   i określa kontekst wypowiedzi   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania napisane w stylu nieformalnym, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki), popełniając przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące opisu pokoju * poprawnie i samodzielnie układa zdania w logicznej kolejności, tworząc dialog między przyjaciółmi * rozumie tekst pisany: rozpoznaje różnice między formalnym i nieformalnym stylem wypowiedzi, znajduje   w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku i określa kontekst wypowiedzi   * samodzielnie i poprawnie zmienia zdania napisane w stylu formalnym na zdania zapisane w stylu nieformalnym * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail do kolegi/koleżanki) |
| **Unit 4 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 31.**  **TV programmes** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych * z trudem podpisuje ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych * z trudem wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów, popełniając przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudem wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne) * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem wyraża   i uzasadnia swoje opinie  i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i upodobania innych | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych * z pomocą nauczyciela potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne), popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża   i uzasadnia swoje opinie  i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i upodobania innych | * w większości zna i umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych   * popełniając nieliczne błędy, wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów * przeważnie poprawnie wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne), popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach wyraża   i uzasadnia swoje opinie  i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, pyta o opinie i upodobania innych; popełnia przy tym nieliczne błędy | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie podać nazwy różnych programów telewizyjnych   * poprawnie i samodzielnie potrafi podpisać ilustracje podanymi nazwami programów telewizyjnych * poprawnie i samodzielnie wskazuje typy programów na podstawie krótkich opisów * poprawnie i samodzielnie wyraża pisemnie swoje upodobania (programy telewizyjne) * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania dotyczące programów telewizyjnych, a także pyta o opinie   i upodobania innych |
| **Lekcja 32.**  **Turn off your TV and turn on the web!** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi   w internecie, popełniając przy tym liczne błędy   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje   w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy   * słabo zna i z trudnością rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy past simple czasowników regularnych   i nieregularnych | * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi w Internecie, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela rozumie słownictwo związane   z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane w zdaniach  w tekście pisanym   * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać formy past simple czasowników regularnych   i nieregularnych; popełnia przy tym błędy   * częściowo zna i, popełniając błędy, umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych | * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi w internecie   * w większości rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo związane   z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane  w zdaniach w tekście pisanym   * zna i popełniając nieliczne błędy umie podać formy past simple czasowników regularnych   i nieregularnych | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź ustną związaną z serialami wyświetlanymi   w internecie   * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje   w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo związane z telewizyjnymi programami rozrywkowymi, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * zna i poprawnie umie podać formy past simple czasowników regularnych i nieregularnych |
| **Lekcja 33.**  **Past simple: affirmative and negative** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas past simplei, stosując go   w zdaniach twierdzących i przeczących, popełnia liczne błędy   * słabo zna zasady tworzenia i tworząc czasowniki regularne   w czasie past simple, popełnia liczne błędy   * zna nieliczne czasowniki nieregularne w czasie past simple i stosuje je   w zdaniach, popełniając liczne błędy   * słabo zna czasownik *be*   w czasie past simple  i, stosując go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, popełnia liczne błędy | * częściowo zna czas past simplei z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach twierdzących  i przeczących, popełniając przy tym błędy   * zna część zasad tworzenia   i, popełniając błędy, tworzy czasowniki regularne w czasie past simple   * zna niektóre czasowniki nieregularne w czasie past simple i stosuje je w zdaniach, popełniając błędy * częściowo zna czasownik *be* w czasie past simple   i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach | * w większości zna czas past simplei, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących   i przeczących   * w większości zna zasady tworzenia i, popełniając nieliczne błędy, tworzy czasowniki regularne   w czasie past simple   * w większości zna czasowniki nieregularne   w czasie past simple  i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach   * w większości zna czasownik *be* w czasie past simple   i przeważnie poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach | * zna czas past simpleoraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących   i przeczących   * zna zasady tworzenia oraz poprawnie i samodzielnie tworzy czasowniki regularne w czasie past simple * zna czasowniki nieregularne w czasie past simple i poprawnie je stosuje * zna czasownik *be* w czasie past simplei poprawnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających   i krótkich odpowiedziach |
| **Lekcja 34.**  **Types of film** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna niewiele nazw typów filmów i z trudem używa ich w zdaniach * popełniając liczne błędy, uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów * pracując w parach, ma duże trudności z opisaniem wybranego filmu przy użyciu poznanego słownictwa * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji, określeniem kontekstu wypowiedzi  i rozróżnieniem formalnego  i nieformalnego stylu wypowiedzi; popełnia przy tym liczne błędy | * zna część podanych   w podręczniku nazwy typów filmów i z pomocą nauczyciela używa ich  w zdaniach, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu:   z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy | * zna większość podanych   w podręczniku nazw typów filmów i zazwyczaj poprawnie umie ich użyć  w zdaniach   * zazwyczaj poprawnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach,   z nielicznymi błędami opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa   * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna podane w podręczniku nazwy typów filmów oraz poprawnie   i samodzielnie umie ich użyć w zdaniach   * poprawnie i samodzielnie uzupełnia opisy różnych filmów odpowiednimi nazwami typów filmów * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje wybrany film, używając poznanego słownictwa * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi  i rozróżnia formalny  i nieformalny styl wypowiedzi |
| **Lekcja 35.**  **Film location tourism** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl tekstu   i znajduje w tekście określone informacje   * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane   z filmów, które zostało użyte w zdaniach  w tekście pisanym   * pracując w grupie,   z trudem dyskutuje  na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu   i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy   * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu   i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * przeważnie zna i rozumie słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte w zdaniach   w tekście pisanym   * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i samodzielnie dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu i znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące podróżowania w miejsca znane z filmów, które zostało użyte * w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie dyskutuje na temat możliwych lokalizacji do kręcenia filmów |
| **Lekcja 36.**  **Past simple: questions and short answers** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas past simplei, stosując go   w zdaniach pytających  i krótkich odpowiedziach, popełnia liczne błędy   * pracując w parach,   z trudnością uzyskuje  i przekazuje informacje (przedstawia fakty  ze swojej przeszłości), popełniając przy tym liczne błędy   * z dużym trudem stosuje przysłówek *ago* w czasie past simple; popełnia przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, z trudem układa wyrażenia czasowe   w kolejności chronologicznej | * częściowo zna czas past simple i z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach pytających  i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje   i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości); popełnia przy tym błędy   * popełniając błędy, stosuje przysłówek *ago* w czasie past simple * z pomocą nauczyciela układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej; popełnia przy tym błędy | * w większości zna czas past simplei stosuje go   w zdaniach pytających  i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości), popełniając przy tym nieliczne błędy   * przeważnie poprawnie   i samodzielnie stosuje przysłówek *ago* w czasie past simple; popełnia przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej | * zna czas past simpleoraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (przedstawia fakty ze swojej przeszłości) * poprawnie i samodzielnie stosuje przysłówek *ago*   w czasie past simple   * poprawnie i samodzielnie układa wyrażenia czasowe w kolejności chronologicznej |
| **Lekcja 37.**  **A description of**  **a film** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością tworzy prostą wypowiedź pisemną (opis filmu); popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna czasy present simplei past simplei, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * słabo zna i stosuje   z licznymi błędami  w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów | * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu); popełnia przy tym błędy * częściowo zna czasy present simplei past simplei,   z pomocą nauczyciela, stosuje je w wypowiedzi pisemnej   * częściowo zna i stosuje   z błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów | * w większości poprawnie   i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu); popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości zna czasy present simplei past simplei zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie stosuje je  w wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zna i stosuje z drobnymi błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis filmu) * zna czasy present simple   i past simpleoraz poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej   * zna i poprawnie stosuje   w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące filmów |
| **Lekcja 38.**  **Talking about preferences** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem i licznymi błędami proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje  i pragnienia oraz uczucia i emocje, zachęca   * popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *I’d rather ...,* *Why don’t you …?, Shall we …?* * z licznymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu, popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje * popełniając liczne błędy, wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, przyjmuje   i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje  i pragnienia oraz uczucia  i emocje, zachęca, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *I’d rather ...,* *Why don’t you …?, Shall we …?*, popełniając błędy * popełniając błędy, przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy   * popełniając błędy, wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, proponuje, przyjmuje   i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz uczucia  i emocje, zachęca   * przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *I’d rather ...,* *Why don’t you …?, Shall we …?* * z drobnymi błędami przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie proponuje, przyjmuje   i odrzuca propozycje na temat filmów; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz uczucia i emocje, zachęca   * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące programu telewizyjnego * zna i poprawnie stosuje zwroty: *I’d rather ...,* *Why don’t you …?, Shall we …?* * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje wyrażenia angielskie do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje   * poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedni wariant odpowiedzi do podanych sytuacji |
| **Lekcja 39a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi * ma duże trudności   z określeniem głównej myśl dialogu   * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów | * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu:   z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi   * z pomocą nauczyciela określa główną myśl dialogu, popełniając błędy * z pomocą nauczyciela tworzy pisemnie dialog na jeden   z podanych tematów, popełniając błędy | * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie określa główną myśl dialogu * z nielicznymi błędami tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów | * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi oraz określa główną myśl wypowiedzi   * poprawnie i samodzielnie określa główną myśl dialogu * poprawnie i samodzielnie tworzy pisemnie dialog na jeden z podanych tematów |
| **Lekcja 39b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje * pracując w parach,   z trudnością przekazuje  i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube; popełnia przy tym liczne błędy   * słabo rozumie wypowiedź ze słuchu:   z trudnością określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy   * z trudnością uzyskuje   i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, przekazuje   i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube; popełnia przy tym błędy   * częściowo rozumie wypowiedź ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych; popełnia przy tym błędy | * w większości poprawnie   i samodzielnie łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje   * pracując w parach,   w większości poprawnie  i samodzielnie przekazuje  i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości rozumie wypowiedź ze słuchu: przeważnie poprawnie   i samodzielnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie   i samodzielnie uzyskuje  i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych; popełnia przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie łączy podane zdania tak, aby powstały poprawne definicje * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje dotyczące popularności programów telewizyjnych oraz klipów zamieszczanych na YouTube, używając poznanego słownictwa * rozumie wypowiedź   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie określa główną myśl tekstu, kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje   * poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża swoją opinię na temat plakatów filmowych oraz różnych gatunków filmowych |
| **Unit 5 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 41.**  **Natural phenomena** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy katastrof naturalnych * popełniając liczne błędy, podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje * słabo zna konstrukcję *there was/there were*   i popełniając liczne błędy, używa jej  w zdaniach   * pracując w grupie,   z licznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty  z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (katastrofy naturalne) | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy katastrof naturalnych * częściowo poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna konstrukcję *there was/there were*   i z pomocą nauczyciela używa jej w zdaniach; popełnia przy tym błędy   * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty  z teraźniejszości oraz wyraża  i uzasadnia swoje opinie (katastrofy naturalne), popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj zna   i w większości poprawnie umie podać nazwy katastrof naturalnych   * w większości poprawnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości zna konstrukcję *there was/there were*   i przeważnie poprawnie używa jej w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w grupie,   z nielicznymi błędami uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (katastrofy naturalne) | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie podać nazwy katastrof naturalnych   * poprawnie i samodzielnie podpisuje zdjęcia podanymi nazwami katastrof naturalnych * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie   i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje   * zna konstrukcję *there was/there were* oraz poprawnie i samodzielnie używa jej w zdaniach * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty   z teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (katastrofy naturalne) |
| **Lekcja 42.**  **Latest news** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu, znajduje   w tekście określone informacje   * z dużym trudem rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * z trudem przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu * pracując w grupie,   z trudem streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudem podpisuje ilustracje słownictwem   z tekstu, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu * pracując w grupie, streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * przeważnie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu * pracując w grupie streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości poprawnie podpisuje ilustracje słownictwem z tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje * rozumie słownictwo charakterystyczne dla przekazywania wiadomości, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje zdjęcia do odpowiednich fragmentów tekstu * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie streszcza w j. polskim treść wybranego przez siebie fragmentu tekstu * poprawnie i samodzielnie identyfikuje podane liczby z informacjami podanymi w tekście |
| **Lekcja 43.**  **Past continuous: affirmative and negative** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas past continuousi, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach twierdzących   i przeczących   * z trudem i popełniając liczne błędy, relacjonuje pisemnie wydarzenia   z przeszłości, używając czasu past continuous | * częściowo zna czas past continuous:z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach twierdzących  i przeczących, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous; popełnia przy tym błędy | * zna czas past continuous:   w większości poprawnie  i samodzielnie stosuje go  w zdaniach twierdzących  i przeczących, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i w większości samodzielnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous | * zna czas past continuous:poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących   i przeczących   * poprawnie i samodzielnie relacjonuje pisemnie wydarzenia z przeszłości, używając czasu past continuous |
| **Lekcja 44.**  **Adverbs** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, tworzy przysłówki od przymiotników, zna niewiele przysłówków nieregularnych * słabo zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika   i przysłówka w zdaniach   * posługując się przysłówkami, z licznymi błędami pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu   i znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji oraz rozróżnieniem formalnego  i nieformalnego stylu wypowiedzi | * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy przysłówki od przymiotników; zna niewiele przysłówków nieregularnych * częściowo zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka   w zdaniach   * posługując się przysłówkami, z pomocą nauczyciela pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu, popełniając przy tym błędy * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy | * popełniając nieliczne błędy, zazwyczaj poprawnie tworzy przysłówki od przymiotników,   w większości zna przysłówki nieregularne   * w większości zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach * posługując się przysłówkami, zazwyczaj poprawnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu, popełniając przy tym nieliczne błędy * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje   i rozróżnia formalny  i nieformalny styl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy | * poprawnie i samodzielnie tworzy przysłówki od przymiotników, zna przysłówki nieregularne * zna różnicę pomiędzy zastosowaniem przymiotnika i przysłówka w zdaniach * posługując się przysłówkami, poprawnie i samodzielnie pisze krótką instrukcję postępowania w razie alarmu * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie   i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje i rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi |
| **Lekcja 45.**  **Heavy storms in spring** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych:   z trudem znajduje  w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym liczne błędy   * słabo rozumie słownictwo, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje proste informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty  z przeszłości  i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda  i ekstremalne zjawiska pogodowe w Polsce), popełniając liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty  z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda  i ekstremalne sytuacje pogodowe w Polsce), popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu), popełniając przy tym nieliczne błędy * zna i zazwyczaj rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym   * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda i ekstremalne zjawiska pogodowe  w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (źródło tekstu) * zna i rozumie słownictwo, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opisuje miejsca i zjawiska, przedstawia fakty   z przeszłości  i teraźniejszości oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie (pogoda  i ekstremalne zjawiska pogodowe w Polsce) |
| **Lekcja 46.**  **Past continuous: questions and short answers** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas past continuousi, popełniając liczne błędy, stosuje go   z trudem w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach   * popełniając liczne błędy, stosuje z trudem zaimki pytajne *What …?, Who …?, Where …?, Why …?,* tworząc pytania w czasie past continuous * popełniając liczne błędy, z trudem stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej   i jednorazowej)  w jednym zdaniu   * popełniając liczne błędy, używa spójników *when/while* z trudem tworząc zdania z czasami past simple i past continuous | * częściowo zna czas past continuousi z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach pytających  i krótkich odpowiedziach, popełniając błędy   * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje zaimki pytajne *What …?, Who …?, Where …?, Why …?,* tworząc pytania w czasie past continuous * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej   i jednorazowej) w jednym zdaniu   * popełniając błędy, używa spójników *when/while* tworząc zdania z czasami past simple i past continuous | * w większości zna czas past continuous: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie stosuje go   w zdaniach pytających  i krótkich odpowiedziach   * popełniając nieliczne błędy, stosuje zaimki pytajne *What …?, Who …?, Where …?, Why …?*, tworząc pytania w czasie past continuous * popełniając nieliczne błędy, stosuje czasy past continuous i past simple   do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej)  w jednym zdaniu   * zazwyczaj poprawnie używa spójników *when/while* tworząc zdania z czasami past simple i past continuous; popełnia przy tym nieliczne błędy | * zna czas past continuous: poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach pytających i krótkich odpowiedziach * poprawnie i samodzielnie stosuje zaimki pytajne *What …?, Who …?, Where …?, Why …?*, tworząc pytania w czasie past continuous * poprawnie i samodzielnie stosuje czasy past continuous i past simple do opisywania dwóch czynności przeszłych (ciągłej i jednorazowej)   w jednym zdaniu   * poprawnie i samodzielnie używa spójników *when/while* tworząc zdania z czasami past simple i past continuous |
| **Lekcja 47.**  **An email - describing a story** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje * słabo zna czasy past simplei past continuous i, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * słabo zna niektóre zwroty: *in the end, later, one day, then* i, popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń | * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje * częściowo zna czasy past simplei past continuous i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej   z pomocą nauczyciela   * zna niektóre zwroty: *in the end, later, one day, then* i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń | * popełniając nieliczne błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie), w której relacjonuje nieudane wakacje * w większości zna czasy past simplei past continuous: zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej   * w większości zna zwroty *in the end, later, one day, then* i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je   w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opowiadanie),   w której relacjonuje nieudane wakacje   * zna czasy past simple   i past continuous oraz poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej   * zna zwroty *in the end, later, one day, then* poprawnie i samodzielnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej do wyrażania sekwencji zdarzeń |
| **Lekcja 48.**  **Making conversation** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia, popełniając przy tym liczne błędy   * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *Not too bad; Anyway, how’s your …?, It’s … today, isn’t it?* * popełniając liczne błędy, tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, z trudem znajduje   w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi   * z trudem odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii, popełniając przy tym liczne błędy | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje   i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta  o opinie, opowiada  o czynnościach  z teraźniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia   * częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *Not too bad; Anyway, how’s your …?, It’s … today, isn’t it?* * z pomocą nauczyciela tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi   i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje  i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada  o czynnościach  z teraźniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia   * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *Not too bad; Anyway, how’s your …?, It’s … today, isn’t it?* * z drobnymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu   i przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy   * przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie rozpoczyna, prowadzi   i kończy rozmowę towarzyską; uzyskuje  i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opowiada  o czynnościach  z teraźniejszości, opisuje zjawiska, wyraża uczucia   * zna i poprawnie stosuje zwroty: *Not too bad; Anyway, how’s your …?, It’s … today, isn’t it?* * poprawnie i samodzielnie tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * rozumie wypowiedzi ze słuchu: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje oraz określa główną myśl wypowiedzi   * poprawnie odpowiada na pytania dotyczące mapki pogodowej Wielkiej Brytanii |
| **Lekcja 49a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudnością przekazuje  i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudnością dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego osobę poszukującą pracy * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje   w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy   * z trudnością tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden   z podanych zawodów, popełniając przy tym liczne błędy | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela przekazuje   i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego osobę poszukującą pracy * częściowo rozumie większość tekstu pisanego: z pomocą nauczyciela określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden   z podanych zawodów, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie przekazuje  i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego osobę poszukującą pracy   * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie   i w większości samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden z podanych zawodów | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje na temat tego, czym zajmują się osoby wykonujące podane zawody * poprawnie i samodzielnie dopasowuje opis zawodu do tekstu przedstawiającego osobę poszukującą pracy * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną zawierającą opis osoby, która mogłaby wykonywać jeden   z podanych zawodów |
| **Lekcja 49b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudnością wyraża swoje opinie i pyta  o opinie na temat katastrof naturalnych   * z trudnością odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów, popełniając przy tym liczne błędy * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), popełniając przy tym liczne błędy | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych; popełnia przy tym błędy * przy pomocy nauczyciela odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych; popełnia przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów, popełniając przy tym nieliczne błędy   * rozumie większość tekstu pisanego: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu), popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie na temat katastrof naturalnych * poprawnie i samodzielnie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące tekstów * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu) |
| **Unit 6 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 51.**  **New technologies** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać słownictwo dotyczące korzystania   z technologii informacyjnych   * z trudem podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi   z korzystaniem  z komputera i internetu   * popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudnością uzyskuje   i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach i doświadczeniach  z przeszłości  i teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych) | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać słownictwo dotyczące korzystania z technologii informacyjnych * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi   z korzystaniem z komputera  i internetu; popełnia przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje   i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach  i doświadczeniach  z przeszłości i teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych); popełnia przy tym błędy | * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie  i samodzielnie umie podać słownictwo związane  z korzystaniem z technologii informacyjnych   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi  z korzystaniem z komputera i internetu   * przeważnie poprawnie przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada   o czynnościach  i doświadczeniach  z przeszłości i teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych) | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie podać słownictwo związane z korzystaniem  z technologii informacyjnych   * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje wyrażeniami związanymi   z korzystaniem  z komputera i internetu   * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje odpowiednie wyrazy do definicji * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach   i doświadczeniach  z przeszłości  i teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (korzystanie z portali społecznościowych) |
| **Lekcja 52.**  **Social networking messages** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością znajduje w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * popełniając liczne błędy, domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu   i z trudem dopasowuje je do definicji   * pracując w parach,   z trudem udziela  i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie  i upodobania, opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach i doświadczeniach  z teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (aplikacje i portale społecznościowe), popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela domyśla się znaczenia wyrazów   kontekstu i dopasowuje je do definicji   * pracując w parach, udziela   i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie  i upodobania, opisuje przedmioty i zjawiska, opowiada o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (aplikacje  i portale społecznościowe), popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje   w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna i przeważnie rozumie słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * przeważnie poprawnie   i samodzielnie domyśla się znaczenia wyrazów  z kontekstu i dopasowuje je do definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i upodobania, opisuje przedmioty   i zjawiska, opowiada  o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (aplikacje  i portale społecznościowe), popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje * zna i rozumie słownictwo dotyczące aplikacji, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * poprawnie domyśla się znaczenia wyrazów   z kontekstu i dopasowuje je do definicji   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i upodobania, opisuje przedmioty   i zjawiska, opowiada  o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości oraz przedstawia fakty  z teraźniejszości (aplikacje i portale społecznościowe) |
| **Lekcja 53.**  **Comparative adjectives** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna sposoby tworzenia i, popełniając liczne błędy, tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym * słabo zna i z dużym trudem podaje nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym; popełnia przy tym liczne błędy * popełniając liczne błędy, używa przymiotników   w stopniu wyższym  i najwyższym, z trudem tworząc zdania porównawcze   * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem opisuje przedmioty, miejsca   i zjawiska, uzyskuje  i przekazuje informacje oraz pyta o opinie  i udziela opinii na tematy ogólne z zastosowaniem stopnia wyższego  i najwyższego przymiotników | * częściowo zna sposoby tworzenia i z pomocą nauczyciela tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela używa przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, tworząc zdania porównawcze; popełnia przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, opisuje przedmioty, miejsca   i zjawiska, uzyskuje  i przekazuje informacje oraz pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne  z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; popełnia przy tym błędy | * w większości zna sposoby tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna i przeważnie poprawnie umie podać nieregularne formy przymiotników   w stopniu wyższym  i najwyższym, popełniając przy tym nieliczne błędy   * popełniając nieliczne błędy, używa przymiotników   w stopniu wyższym  i najwyższym, tworząc zdania porównawcze   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskuje   i przekazuje informacje oraz pyta o opinie i udziela opinii na tematy ogólne  z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników**;** popełnia przy tym nieliczne błędy | * zna sposoby tworzenia oraz poprawnie   i samodzielnie tworzy przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym   * zna i poprawnie umie podać nieregularne formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym * poprawnie i samodzielnie używa przymiotników   w stopniu wyższym  i najwyższym, tworząc zdania porównawcze   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska, uzyskuje i przekazuje informacje oraz pyta   o opinie i udziela opinii  na tematy ogólne  z zastosowaniem stopnia wyższego i najwyższego przymiotników |
| **Lekcja 54.**  **Computers and gadgets** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna podane   w podręczniku słownictwo związane  z komputerami oraz innymi urządzeniami cyfrowymi i z trudem go używa, popełniając przy tym liczne błędy   * ma duże trudności   z podpisaniem ilustracji nazwami elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych; popełnia przy tym liczne błędy   * popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera   i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu   i znalezieniem w wypowiedzi określonych informacji oraz określeniem kontekstu wypowiedzi | * zna część podanego   w podręczniku słownictwa związanego z komputerami oraz urządzeniami cyfrowymi i, popełniając błędy, umie go użyć z pomocą nauczyciela   * z pomocą nauczyciela podpisuje ilustracje nazwami elementów komputera   i innych urządzeń cyfrowych, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy * rozumie część wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy | * zna większość podanego   w podręczniku słownictwa związanego z komputerami oraz innymi urządzeniami cyfrowymi i zazwyczaj poprawnie umie go użyć, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera oraz innych urządzeń cyfrowych, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu:   z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna podane w podręczniku słownictwo związane z komputerami oraz innymi urządzeniami cyfrowymi i poprawnie umie go użyć * umie podpisać ilustracje nazwami elementów komputera oraz innych urządzeń cyfrowych * poprawnie przyporządkowuje poznane nazwy elementów komputera   i innych urządzeń cyfrowych do ich definicji   * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje oraz określa kontekst wypowiedzi |
| **Lekcja 55.**  **The Biggest Gaming Festival in the USA** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje   w tekście określone informacje; popełnia przy tym liczne błędy   * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące festwialu gier komputerowych, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty  i przedstawia fakty  z teraźniejszości (popularne gry komputerowe  i planszowe w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje proste informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty i przedstawia fakty z teraźniejszości (gry na świeżym powietrzu w Polsce), popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie i poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna   i w większości rozumie słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane  w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i samodzielnie uzyskuje  i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty i przedstawia fakty z teraźniejszości (popularne gry komputerowe i planszowe w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje   w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące festiwalu gier komputerowych, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie i pyta o opinie, opisuje przedmioty   i przedstawia fakty  z teraźniejszości (popularne gry komputerowe i planszowe w Polsce) |
| **Lekcja 56.**  ***could/couldn’t*** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czasowniki modalne *could* i *should* i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach * pracując w parach,   z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania  i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności z przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna czasowniki modalne *could* i *should* i   z pomocą nauczyciela stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym błędy   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności   z przeszłości; popełnia przy tym błędy | * w większości zna czasowniki modalne *could*   i *should*: stosuje je  w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, przeważnie samodzielnie stosuje z nielicznymi błędami poznane struktury gramatyczne do udzielania   i przekazywania informacji na temat umiejętności  i powinności z przeszłości | * zna czasowniki modalne *could* i *should*: poprawnie i samodzielnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających oraz krótkich odpowiedziach * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie stosuje poznane struktury gramatyczne do udzielania i przekazywania informacji na temat umiejętności i powinności z przeszłości |
| **Lekcja 57.**  **A survey** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z dużym trudem tworzy wypowiedź pisemną (ankietę); popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu * słabo zna i z licznymi błędami stosuje   w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego   * popełniając liczne błędy, używa czasu present simple tworząc pytania do ankiety | * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (ankietę); popełnia przy tym błędy * częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu * częściowo zna i stosuje   z błędami w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego   * popełniając błędy, używa czasu present simple tworząc pytania do ankiety | * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę)   * zna i zazwyczaj poprawnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu * w większości zna oraz przeważnie poprawnie   i samodzielnie stosuje  w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego; popełnia przy tym nieliczne błędy   * z nielicznymi błędami używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (ankietę) * zna oraz poprawnie   i samodzielnie stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu   * zna i poprawnie stosuje   w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące spędzania czasu wolnego   * poprawnie używa czasu present simple, tworząc pytania do ankiety |
| **Lekcja 58.**  **Giving advice** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem, i popełniając liczne błędy, prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta  o opinie; uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)   * popełniając liczne błędy, odpowiada na pytania dotyczące produktu * słabo zna i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: *I think you should …, I don’t think you should …, I’m looking for …* * z trudem przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu; popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, prosi o radę   i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta o opinie; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)   * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące produktu; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty:   *I think you should …, I don’t think you should …, I’m looking for …*   * z pomocą nauczyciela, przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta   o opinie; uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)   * przeważnie poprawnie   i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące produktu   * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *I think you should …, I don’t think you should …, I’m looking for …* * zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje zdania   w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu   i, przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie prosi o radę i udziela rady; wyraża swoje opinie, pyta o opinie; uzyskuje   i przekazuje informacje  i wyjaśnienia (kupno prezentu urodzinowego)   * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące produktu * zna i poprawnie stosuje zwroty: *I think you should …, I don’t think you should …, I’m looking for …* * poprawnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich tłumaczeń * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje |
| **Lekcja 59a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym   i gramatycznym   * z dużym trudem   i licznymi błędami opisuje swoją ulubioną grę komputerową | * częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki   w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym   * z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę komputerową, popełniając błędy | * zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, potrafi uzupełnić luki   w tekście pod względem leksykalnym  i gramatycznym   * przeważnie poprawnie opisuje swoją ulubioną grę komputerową, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie ogólny sens tekstu pisanego i potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym   i gramatycznym   * poprawnie opisuje swoją ulubioną grę komputerową |
| **Lekcja 59b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudnością uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów, popełniając przy tym liczne błędy * z trudnością wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie; popełnia przy tym liczne błędy * słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym * z trudnością uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów, popełniając przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie; popełnia przy tym błędy * częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki   w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym   * z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów, popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie; popełnia przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, potrafi uzupełnić luki   w tekście pod względem leksykalnym  i gramatycznym   * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów | * poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednią formą podanych wyrazów * poprawnie i samodzielnie wybiera jedno z podanych słów aby uzupełnić zdanie * rozumie ogólny sens tekstu pisanego i potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym   i gramatycznym   * poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania przekształcając podane grupy wyrazów |
| **Unit 7 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 61.**  **Your life story** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka * pracując w parach,   z trudnością uzyskuje  i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków); popełnia przy tym liczne błędy   * słabo zna czas past simple i, popełniając liczne błędy, uzupełnia   i tworzy zdania | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa słownictwa związanego   z różnymi etapami życia człowieka   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje   i przekazuje informacje (opowiada o życiu swoich dziadków); popełnia przy tym błędy   * częściowo zna czas past simple i, popełniając błędy, używa go do uzupełniania   i tworzenia zdań | * zazwyczaj zna   i w większości poprawnie używa słownictwa związanego z różnymi etapami życia człowieka   * pracując w parach, popełniając drobne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada   o życiu swoich dziadków)   * zna czas past simple   i, popełniając nieliczne błędy, używa go do uzupełniania i tworzenia zdań | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie używa słownictwa związanego  z różnymi etapami życia człowieka   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje (opowiada   o życiu swoich dziadków)   * zna czas past simple oraz poprawnie i samodzielnie używa go uzupełniając   i tworząc zdania |
| **Lekcja 62.**  **Palm Reading** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie tekst pisany: z trudnością znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym liczne błędy * pracując w parach, trudnością przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/ partnerki, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * pracując w parach, z pomocą nauczyciela przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/partnerki, popełniając przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: w większości poprawnie i przeważnie samodzielnie znajduje   w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach,   w większości poprawnie  i przeważnie samodzielnie przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/ partnerki, popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: samodzielnie i poprawnie znajduje w tekście określone informacje * pracując w parach, samodzielnie i poprawnie przedstawia przewidywania dotyczące przyszłości swojego partnera/partnerki |
| **Lekcja 63.**  **will / won’t** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna konstrukcję *will* w formie pełnej   i skróconej i z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym liczne błędy   * pracując w parach,   z trudem przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo zna konstrukcję *will* w formie pełnej   i skróconej i z pomocą nauczyciela stosuje ją  w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym błędy | * w większości zna konstrukcję *will* w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna konstrukcję *will*   w formie pełnej  i skróconej oraz poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie przedstawia swoje intencje i plany na przyszłość |
| **Lekcja 64.**  **Recycling materials** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i dużą trudnością umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań, popełniając przy tym liczne błędy * ma duże trudności   z podpisaniem ilustracji podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełnia przy tym liczne błędy   * pracując w parach,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje, przedstawia fakty  z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling w domu/ szkole); popełnia przy tym liczne błędy   * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl wypowiedzi  i znajduje  w wypowiedzi określone informacje | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy różnych pojemników   i opakowań   * z pomocą nauczyciela umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników   i opakowań, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela, uzyskuje   i przekazuje informacje, przedstawia fakty  z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling w domu/szkole); popełnia przy tym błędy   * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi i znajduje   w wypowiedzi określone informacje; popełnia przy tym błędy | * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań   * umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań, popełniając przy tym nieliczne błędy * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o czynnościach  z teraźniejszości (recykling w domu/szkole); popełnia przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj rozumie wypowiedź ze słuchu:   z drobnymi błędami określa główną myśl wypowiedzi  i znajduje w wypowiedzi określone informacje | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie podać nazwy różnych pojemników i opakowań   * poprawnie i samodzielnie umie podpisać ilustracje podanymi nazwami pojemników i opakowań * pracując w parach poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o czynnościach z teraźniejszości (recykling w domu/szkole) * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi  i znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| **Lekcja 65.**  **Hotels in England** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem rozumie tekst pisany: popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty z przeszłości  i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ciekawe miejsca i hotele w Polsce), popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta  o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty  z przeszłości i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ekologia w Polsce), popełnia przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna   i w większości rozumie słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane w zdaniach  w tekście pisanym   * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ciekawe miejsca i hotele  w Polsce), popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje   w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące hoteli, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, opisuje miejsca, przedstawia fakty   z przeszłości  i teraźniejszości oraz opisuje upodobania (ciekawe miejsca i hotele w Polsce) |
| **Lekcja 66.**  **First conditional** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających * pracując w parach,   z licznymi błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania  o intencje innych; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i z pomocą nauczyciela stosuje go   w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania   o intencje innych; popełnia przy tym błędy | * w większości zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących   i pytających   * pracując w parach,   z nielicznymi błędami stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania  i przekazywania informacji, opisywania intencji  i planów na przyszłość oraz pytania o intencje innych | * zna pierwszy tryb warunkowy oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie stosuje pierwszy tryb warunkowy do udzielania i przekazywania informacji, opisywania intencji i planów na przyszłość oraz pytania   o intencje innych |
| **Lekcja 67.**  **A letter of request** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * z trudem i dużą ilością błędów tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę),   w której przedstawia fakty z przeszłości  i teraźniejszości, opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia oraz wyraża prośby   * słabo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje go w wypowiedzi pisemnej * słabo zna i z licznymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska | * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę), w której przedstawia fakty   z przeszłości i teraźniejszości, opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia oraz wyraża prośby; popełnia przy tym błędy   * częściowo zna pierwszy tryb warunkowy i, popełniając błędy, stosuje go   w wypowiedzi pisemnej   * częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska | * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę),   w której przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, opisuje przedmioty  i miejsca, wyraża  i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia oraz wyraża prośby   * zna pierwszy tryb warunkowy oraz   w większości poprawnie  i samodzielnie stosuje go  w wypowiedzi pisemnej, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości zna   i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list zawierający prośbę), w której przedstawia fakty   z przeszłości  i teraźniejszości, opisuje przedmioty i miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia oraz wyraża prośby   * zna pierwszy tryb warunkowy oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w wypowiedzi pisemnej * zna oraz poprawnie   i samodzielnie stosuje  w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące ochrony środowiska |
| **Lekcja 68.**  **Giving opinions** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem i licznymi błędami wyraża swoje opinie i pyta o opinie, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przedstawia fakty  z teraźniejszości, przedstawia intencje  i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych)   * popełniając liczne błędy, z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *I think I’ll …, In my opinion …, I think it’s better to …, Do you think …?* * popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników * z trudem rozumie wypowiedzi ze słuchu   i popełniając liczne błędy, z trudem znajduje w tekście określone informacje | * pracując w parach, z pomocą nauczyciela wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przedstawia fakty   z teraźniejszości, przedstawia intencje i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych), popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje zwroty:   *I think I’ll …, In my opinion …, I think it’s better to …, Do you think …?*, popełniając przy tym błędy   * z pomocą nauczyciela przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach,   z nielicznymi błędami wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia intencje i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych)   * zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych   * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *I think I’ll …, In my opinion …, I think it’s better to …, Do you think …?* * z nielicznymi błędami przyporządkowuje zdania   w j. angielskim do ich polskich odpowiedników   * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie   i samodzielnie znajduje  w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie wyraża swoje opinie i pyta o opinie innych, uzyskuje   i przekazuje informacje  i wyjaśnienia, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia intencje  i plany na przyszłość (wybór przedmiotów egzaminacyjnych)   * poprawnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów egzaminacyjnych * zna oraz poprawnie   i samodzielnie stosuje zwroty: *I think I’ll …, In my opinion …, I think it’s better to …,*  *Do you think …?*   * poprawnie i samodzielnie przyporządkowuje zdania w j. angielskim do ich polskich odpowiedników * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie   i samodzielnie znajduje  w tekście określone informacje |
| **Lekcja 69a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje   w wypowiedzi określone informacje   * słabo rozumie tekst pisany i popełniając liczne błędy, z trudem poprawia podane zdania, tak aby były zgodne   z treścią tekstu   * popełniając liczne błędy, z trudem używa konstrukcji *will* do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości | * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy   * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela używa konstrukcji *will* do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie   i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości rozumie tekst pisany i poprawia podane zdania, tak aby były zgodne z treścią tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie używa konstrukcji *will* do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości | * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje   * rozumie tekst pisany   i poprawia podane zdania, tak aby były zgodne  z treścią tekstu   * poprawnie używa konstrukcji *will* do napisania zdań dotyczących swojej przyszłości |
| **Lekcja 69b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem znajduje   w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi   * z trudem używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany w nagraniu; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym błędy * z pomocą nauczyciela używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany   w nagraniu; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie   i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje i określa kontekst wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie   i samodzielnie używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany  w nagraniu; popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie   i samodzielnie znajduje  w tekście określone informacje i określa kontekst wypowiedzi   * poprawnie i samodzielnie używa właściwego czasu aby opowiedzieć sen opisany w nagraniu |
| **Unit 8 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 71.**  **Types of transport** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy środków transportu * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu * z trudem porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym; popełnia przy tym liczne błędy * z dużą trudnością uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada   o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości, przedstawia fakty  z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie); popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy środków transportu * z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada   o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości  i opisuje upodobania (podróżowanie), popełniając przy tym błędy | * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie oraz samodzielnie umie podać nazwy środków transportu; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie   i samodzielnie uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu, popełniając przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym; popełnia przy tym nieliczne błędy   * przeważnie poprawnie   i samodzielnie uzyskuje  i przekazuje informacje, opowiada o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości, przedstawia fakty  z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie), popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie podać nazwy środków transportu   * poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania nazwami odpowiednich środków transportu * poprawnie i samodzielnie porównuje ze sobą środki transportu, używając przymiotników w stopniu wyższym * poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, opowiada   o czynnościach  i doświadczeniach  z teraźniejszości, przedstawia fakty  z teraźniejszości i opisuje upodobania (podróżowanie) |
| **Lekcja 72.**  **InterRail adventure** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego i znalezieniem w tekście określonych informacji oraz ułożeniem informacji   w określonym porządku, popełnia przy tym liczne błędy   * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie), popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany i z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje oraz układa informacje w określonym porządku, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie, uzyskuje   i przekazuje informacje  i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje  i pragnienia, pyta  o upodobania, intencje  i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie); popełnia przy tym błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz układa informacje   w określonym porządku, popełniając przy tym nieliczne błędy   * zazwyczaj zna   i w większości rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane  w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i samodzielnie uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje  i pragnienia, pyta  o upodobania, intencje  i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie); popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz układa informacje   w określonym porządku   * zna i rozumie słownictwo dotyczące podróżowania, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie uzyskuje   i przekazuje informacje  i wyjaśnienia, wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje  i pragnienia innych osób, opisuje miejsca oraz przedstawia intencje  i plany na przyszłość (planowanie trzytygodniowej podróży po Europie) |
| **Lekcja 73.**  ***be going to*** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna konstrukcję *be going to* w formie pełnej i skróconej i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających   i krótkich odpowiedziach   * słabo zna i z licznymi błędami używa wyrażeń czasowych dotyczących przyszłości * słabo zna konstrukcję *would like to/wouldn’t like to* w formie pełnej   i skróconej i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach   * pracując w parach, popełniając liczne błędy, z trudem uzyskuje   i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta  o opinie oraz przedstawia intencje  i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji | * częściowo zna konstrukcję   *be going to* w formie pełnej  i skróconej i z pomocą nauczyciela stosuje ją  w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach; popełnia przy tym błędy   * częściowo zna i z pomocą nauczyciela używa wyrażeń czasowych dotyczących przyszłości; popełnia przy tym błędy * częściowo zna konstrukcję *would like to/wouldn’t like to* w formie pełnej i skróconej i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela stosuje ją   w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach   * pracując w parach, z pomocą nauczyciela uzyskuje   i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta o opinie oraz przedstawia intencje  i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji | * zna konstrukcję *be going to* w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach * zna oraz w większości poprawnie i samodzielnie używa wyrażeń czasowych dotyczących przyszłości * zna konstrukcję *would like to/wouldn’t like to* w formie pełnej i skróconej i, popełniając nieliczne błędy, stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie   i przeważnie samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie  i pyta o opinie oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość,, używając poznanych konstrukcji | * zna konstrukcję *be going to* w formie pełnej i skróconej oraz poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających   i krótkich odpowiedziach   * zna oraz poprawnie   i samodzielnie używa wyrażeń czasowych dotyczących przyszłości   * zna konstrukcję *would like to/wouldn’t like to*   w formie pełnej i skróconej oraz poprawnie i samodzielnie stosuje ją w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających  i krótkich odpowiedziach   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i pyta o opinie oraz przedstawia intencje   i plany na przyszłość, używając poznanych konstrukcji |
| **Lekcja 74.**  **Health problems and first aid** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie używać nazwy różnych dolegliwości * popełniając liczne błędy, wybiera odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje * popełniając liczne błędy, dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji * słabo rozumie wypowiedzi ze słuchu:   z trudem i licznymi błędami znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi   * pracując w parach,   z trudem i licznymi błędami, udziela porad zdrowotnych | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie używać nazwy różnych dolegliwości * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela, znajduje   w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, udziela porad zdrowotnych, popełniając przy tym błędy | * w większości zna   i zazwyczaj poprawnie  i samodzielnie umie używać nazwy różnych dolegliwości   * popełniając nieliczne błędy, umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje * zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji, popełniając przy tym nieliczne błędy   * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje   i określa główną myśl wypowiedzi   * pracując w parach, przeważnie poprawnie udziela porad zdrowotnych, popełniając przy tym nieliczne błędy | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie używać nazwy różnych dolegliwości   * poprawnie i samodzielnie umie wybrać odpowiednie nazwy dolegliwości opisujące ilustracje * poprawnie i samodzielnie dobiera nazwy środków na dolegliwości do ich definicji * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje i określa główną myśl wypowiedzi   * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela porad zdrowotnych |
| **Lekcja 75.**  **Adventures Down Under** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma trudność ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym liczne błędy * słabo zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody   i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym   * pracując w grupie,   z trudnością przekazuje  i uzyskuje informacje,  a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji); popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym błędy * częściowo zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym   * pracując w grupie, z pomocą nauczyciela przekazuje   i uzyskuje informacje, a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji); popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: przeważnie poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym nieliczne błędy * w większości zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie,   w większości poprawnie  i samodzielnie przekazuje  i uzyskuje informacje,  a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji) | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * zna i rozumie słownictwo dotyczące sportu, przyrody i podróżowania po Australii, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, poprawnie i samodzielnie przekazuje i uzyskuje informacje a także wyraża opinie (uprawianie sportów ekstremalnych podczas wakacji) |
| **Lekcja 76.**  ***must / mustn’t*** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czasownik modalny *must/mustn’t*   i z trudem stosuje go  w zdaniach, popełniając liczne błędy   * popełniając liczne błędy, z trudem przekształca podane zdania, używając czasownika *must/mustn’t* * słabo zna i, popełniając liczne błędy, używa zaimków nieokreślonych (*someone, everything, anything, nowhere, etc.*) | * częściowo zna czasownik modalny *must/mustn’t*   i z pomocą nauczyciela stosuje go w zdaniach, popełniając błędy   * popełniając błędy, przekształca podane zdania, używając czasownika *must/mustn’t* * częściowo zna i, popełniając błędy, używa zaimków nieokreślonych (*someone, everything, anything, nowhere, etc.*) | * zna czasownik modalny *must/mustn’t* i zazwyczaj poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach, popełniając przy tym nieliczne błędy * z drobnymi błędami przekształca podane zdania, używając czasownika *must/mustn’t* * zna i zazwyczaj poprawnie   i samodzielnie używa zaimków nieokreślonych (*someone, everything, anything, nowhere, etc.*); popełnia przy tym nieliczne błędy | * zna czasownik modalny *must/mustn’t* oraz poprawnie i samodzielnie stosuje go w zdaniach * poprawnie i samodzielnie przekształca podane zdania, używając czasownika *must/mustn’t* * zna oraz poprawnie   i samodzielnie używa zaimków nieokreślonych (*someone, everything, anything, nowhere, etc.*) |
| **Lekcja 77.**  **An email – giving advice for travellers** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną   (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty   * słabo zna i z licznymi błędami stosuje   w wypowiedzi pisemnej przysłówki *too* i *also*   * słabo zna i z licznymi błędami stosuje   w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu   * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje   w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone | * popełniając błędy, tworzy   z pomocą nauczyciela wypowiedź pisemną (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty   * częściowo zna i z pomocą nauczyciela stosuje   w wypowiedzi pisemnej przysłówki *too* i *also*, popełniając przy tym błędy   * częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu * częściowo zna i, popełniając błędy, stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone | * popełniając nieliczne błędy, przeważnie poprawnie   i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną  (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty   * zna i przeważnie poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej przysłówki *too*   i *also*   * zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu * zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (e-mail), w której udziela porad koledze przyjeżdżającemu do jego miasta oraz opisuje plany na czas wizyty * zna i poprawnie stosuje   w wypowiedzi pisemnej przysłówki *too* i *also*   * zna oraz poprawnie   i samodzielnie stosuje  w wypowiedzi pisemnej słownictwo dotyczące środków transportu   * zna i poprawnie stosuje   w wypowiedzi pisemnej zaimki nieokreślone |
| **Lekcja 78.**  **Travelling by train** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach,   z trudem uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania, popełniając przy tym liczne błędy   * z dużym trudem odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy, popełniając przy tym liczne błędy * słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje zwroty: *How much is it?, What time is the next train to …?* * z trudnością i licznymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i, popełniając liczne błędy, znajduje w wypowiedzi określone informacje | * pracując w parach, popełniając błędy, uzyskuje   i przekazuje informacje  i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania   * częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *How much is it?, What time is the next train to …?* * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania * przeważnie poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *How much is it?, What time is the next train to …?* * z drobnymi błędami tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: przeważnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy | * pracując w parach, poprawnie uzyskuje   i przekazuje informacje  i wyjaśnienia dotyczące kupna biletu kolejowego, wyraża podziękowania   * poprawnie odpowiada na pytania dotyczące rozkładu jazdy * zna i poprawnie stosuje zwroty: *How much is it?, What time is the next train to …?* * poprawnie tłumaczy wyrażenia z j. polskiego na j. angielski * rozumie wypowiedzi ze słuchu i poprawnie znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| **Lekcja 79a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnej i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym   i gramatycznym | * częściowo rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym | * zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu pisanego i, popełniając nieliczne błędy, potrafi uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym | * rozumie ogólny sens tekstu pisanego i potrafi poprawnie uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym   i gramatycznym |
| **Lekcja 79b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo rozumie ogólny sens podanych zdań i, popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie ogólny sens podanych zdań   i z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań z języka polskiego na język angielski; popełnia przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie ogólny sens podanych zdań   i w większości poprawnie  i samodzielnie potrafi uzupełnić luki w tekście pod względem leksykalnym  i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań  z języka polskiego na język angielski; popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie ogólny sens podanych zdań i potrafi poprawnie uzupełnić luki w zdaniach pod względem leksykalnym i gramatycznym, tłumacząc podane fragmenty zdań   z języka polskiego na język angielski |
| **Unit 9 – wymagania edukacyjne** | | | | |
|  | | | | |
| **Ocena:**  **Lekcja:** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Lekcja 81.**  **Personal issues** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna i z trudem umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego * popełniając liczne błędy, podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów * popełniając liczne błędy, uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem * pracując w parach, popełniając liczne błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) | * częściowo zna i z pomocą nauczyciela umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków, również spoza materiału podręcznikowego * częściowo poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów, popełniając przy tym błędy * popełniając błędy, uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem * pracując w parach, popełniając błędy, udziela   i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) | * zazwyczaj zna i zazwyczaj poprawnie umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków * zazwyczaj poprawnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) | * zna oraz poprawnie   i samodzielnie umie podać nazwy problemów dotyczących nastolatków   * poprawnie i samodzielnie podpisuje ilustracje podanymi nazwami problemów * poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach poznanym słownictwem * pracując w parach, poprawnie i samodzielnie udziela i przekazuje informacje, opisuje swoje doświadczenia (zmartwienia i problemy) |
| **Lekcja 82.**  **It’s a hard life for a teenager!** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: określeniem głównej myśli tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu   i znalezieniem w tekście określonych informacji; popełnia przy tym liczne błędy   * słabo zna i z trudem rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym | * częściowo rozumie tekst pisany, z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znajduje   w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy   * częściowo zna i z pomocą nauczyciela jest w stanie zrozumieć słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach   w tekście pisanym | * zazwyczaj rozumie tekst pisany: przeważnie samodzielnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zna i zazwyczaj rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym | * rozumie większość tekstu pisanego: poprawnie   i samodzielnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu i znajduje w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące problemów nastolatków, które zostało zastosowane   w zdaniach w tekście pisanym |
| **Lekcja 83.**  **Present perfect: affirmative** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czas present perfecti, popełniając liczne błędy, stosuje go   w zdaniach twierdzących   * słabo zna i z trudem stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect, popełnia przy tym liczne błędy * zna nieliczne czasowniki nieregularne w czasie present perfect i stosuje je w zdaniach, popełniając liczne błędy * popełniając liczne błędy, opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect | * częściowo zna czas present perfecti, popełniając błędy, stosuje go z pomocą nauczyciela w zdaniach twierdzących * częściowo zna i stosuje   z pomocą nauczyciela zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect, popełniając błędy   * zna niektóre czasowniki nieregularne w czasie present perfect i stosuje je   w zdaniach, popełniając błędy   * popełniając błędy, z pomocą nauczyciela opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect | * zna czas present perfecti, popełniając nieliczne błędy, stosuje go w zdaniach twierdzących * zazwyczaj zna i w miarę poprawnie stosuje zasady tworzenia czasowników   w czasie present perfect   * zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect   i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach   * popełniając nieliczne błędy, opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect | * zna czas present perfect   i poprawnie stosuje go  w zdaniach twierdzących   * zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia czasowników regularnych w czasie present perfect * zna czasowniki nieregularne w czasie present perfect   i poprawnie stosuje je   * poprawnie opisuje własne doświadczenia, używając czasu present perfect |
| **Lekcja 84.**  **Adjectives of character** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * zna bardzo niewiele przymiotników opisujących charakter   i z trudem ich używa   * popełniając liczne błędy, z trudem przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji * z trudem dzieli przymiotniki na pozytywne, negatywne   i należące do obu kategorii   * ma duże trudności   ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu: popełniając liczne błędy, z trudem określa główną myśl wypowiedzi  i znajduje w wypowiedzi określone informacje   * pracując w parach,   z trudem i licznymi błędami, wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników | * zna część przymiotników opisujących charakter   i z pomocą nauczyciela umie ich użyć   * popełniając błędy, przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji * z pomocą nauczyciela umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne   i należące do obu kategorii   * rozumie część wypowiedzi ze słuchu: z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi i znajduje   w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym błędy   * pracując w parach, popełniając błędy, wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników | * zna większość podanych   w podręczniku przymiotników opisujących charakter i, popełniając nieliczne błędy, umie ich użyć   * zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji * przeważnie poprawnie umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne   i należące do obu kategorii   * rozumie większość wypowiedzi ze słuchu: przeważnie poprawnie określa główną myśl wypowiedzi i znajduje   w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy   * pracując w parach, zazwyczaj poprawnie wyraża swoją opinię   i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników; popełnia przy tym nieliczne błędy | * zna podane w podręczniku przymiotniki opisujące charakter   i poprawnie umie ich użyć   * poprawnie przyporządkowuje podane przymiotniki do definicji * umie podzielić przymiotniki na pozytywne, negatywne   i należące do obu kategorii   * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi  i znajduje w wypowiedzi określone informacje   * pracując w parach, poprawnie wyraża swoją opinię i opisuje charakter ludzi, używając poznanych przymiotników |
| **Lekcja 85.**  **English around the world** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma duże trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: popełniając liczne błędy, z trudem   i znajduje w tekście określone informacje   * słabo zna i z trudem potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie,   z trudem uzyskuje  i przekazuje proste informacje (uczenie się  i używanie języka angielskiego), popełniając przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym błędy * częściowo zna i z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć słownictwo dotyczące języka i komunikacji , które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje proste informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego), popełniając przy tym błędy | * zazwyczaj rozumie większość tekstu pisanego: przeważnie samodzielnie znajduje w tekście określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj zna i rozumie słownictwo dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, uzyskuje i przekazuje informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego), popełniając przy tym nieliczne błędy | * rozumie większość tekstu pisanego: samodzielnie   i poprawnie znajduje  w tekście określone informacje   * zna i rozumie słownictwo dotyczące języka i komunikacji, które zostało zastosowane w zdaniach w tekście pisanym * pracując w grupie, uzyskuje i poprawnie przekazuje informacje (uczenie się i używanie języka angielskiego) |
| **Lekcja 86.**  **Tense review: present, past and future** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * słabo zna czasy teraźniejsze present simplei present continuous i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących   i przeczących   * słabo zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfecti, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących   i przeczących   * słabo zna konstrukcje do wyrażania przyszłości *will*, *be going to* i present continuousi, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich w zdaniach twierdzących   i przeczących   * popełniając liczne błędy, z trudem dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości | * częściowo zna czasy teraźniejsze present simple   i present continuous i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich  w zdaniach twierdzących  i przeczących   * częściowo zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfecti, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących * częściowo zna konstrukcje do wyrażania przyszłości *will*, *be going to* i present continuousi, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela używa ich w zdaniach twierdzących   i przeczących   * popełniając błędy, dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości | * zazwyczaj zna czasy teraźniejsze present simplei present continuous i, popełniając nieliczne błędy, używa ich w zdaniach twierdzących i przeczących * zazwyczaj zna czasy przeszłe past simple, past continuous i present perfecti, popełniając nieliczne błędy, używa ich   w zdaniach twierdzących  i przeczących   * zna konstrukcje do wyrażania przyszłości *will*, *be going to* i present continuousi, popełniając nieliczne błędy, używa ich   w zdaniach twierdzących  i przeczących   * przeważnie poprawnie dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości   i przyszłości | * zna czasy teraźniejsze present simplei present continuous i poprawnie używa ich w zdaniach twierdzących   i przeczących   * zna czasy przeszłe past simple, past continuous   i present perfect  i poprawnie używa ich  w zdaniach twierdzących  i przeczących   * zna konstrukcje do wyrażania przyszłości *will*, *be going to* i present continuousi poprawnie używa ich w zdaniach twierdzących   i przeczących   * bez trudu dzieli podane wyrażenia czasowe na dotyczące teraźniejszości, przeszłości i przyszłości |
| **Lekcja 87.**  **A description of a friend** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela),   w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada  o czynnościach, doświadczeniach  i wydarzeniach  z przeszłości  i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje  i opisuje cechy charakteru   * słabo zna niektóre zaimki osobowe: *I, you, he, she, it, we, you, they*   i z trudem stosuje je  w wypowiedzi pisemnej   * słabo zna niektóre zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: *me*, *you*, *him*, *her*, *it*, *us*, *you*, *them* i z trudem stosuje je   w wypowiedzi pisemnej   * słabo zna i z licznymi błędami stosuje   w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości  i przyszłości | * z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach   i wydarzeniach z przeszłości  i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje i opisuje cechy charakteru   * zna niektóre zaimki osobowe: *I, you, he, she, it, we, you, they* i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * zna niektóre zaimki osobowe w funkcji dopełnienia: *me*, *you*, *him*, *her*, *it*, *us*, *you*, *them* i, popełniając błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * częściowo zna i z błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości | * popełniając nieliczne błędy, przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca   i zjawiska, opowiada  o czynnościach, doświadczeniach  i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje  i opisuje cechy charakteru; popełnia przy tym nieliczne błędy   * zna zaimki osobowe: *I, you, he, she, it, we, you, they* i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je w wypowiedzi pisemnej * zna zaimki osobowe   w funkcji dopełnienia: *me*, *you*, *him*, *her*, *it*, *us*, *you*, *them* i, popełniając nieliczne błędy, stosuje je  w wypowiedzi pisemnej   * zna i z drobnymi błędami stosuje w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości   i przyszłości | * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (opis przyjaciela), w której opisuje ludzi, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach   i wydarzeniach  z przeszłości  i teraźniejszości, opisuje upodobania, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia i emocje  i opisuje cechy charakteru   * zna zaimki osobowe: *I, you, he, she, it, we, you, they* i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej * zna zaimki osobowe   w funkcji dopełnienia: *me*, *you*, *him*, *her*, *it*, *us*, *you*, *them* i poprawnie stosuje je w wypowiedzi pisemnej   * zna i poprawnie stosuje   w wypowiedzi pisemnej czasy i konstrukcje do wyrażania przeszłości, teraźniejszości  i przyszłości |
| **Lekcja 88.**  **Finding information** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * pracując w parach, popełniając liczne błędy, rozpoczyna, prowadzi   i kończy rozmowę  o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty i formy grzecznościowe   * słabo zna i, popełniając liczne błędy, z trudem stosuje zwroty: *Can you tell me …?, Have you got any information about …?, I’d like to find out …* * ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi ze słuchu i, popełniając liczne błędy, z trudem znajduje   w wypowiedzi określone informacje   * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia tekst podanymi wyrazami * popełniając liczne błędy, z trudem pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia | * pracując w parach, popełniając błędy, rozpoczyna, prowadzi   i kończy rozmowę  o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty  i formy grzecznościowe   * częściowo zna i, popełniając błędy, z pomocą nauczyciela, stosuje zwroty: *Can you tell me …?, Have you got any information about …?, I’d like to find out …* * częściowo rozumie wypowiedzi ze słuchu   i z pomocą nauczyciela znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając błędy   * popełniając błędy, uzupełnia tekst podanymi wyrazami * popełniając błędy, pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia | * pracując w parach, popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi   i kończy rozmowę  o atrakcjach w mieście; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty  i formy grzecznościowe   * zazwyczaj zna i, popełniając nieliczne błędy, stosuje zwroty: *Can you tell me …?, Have you got any information about …?, I’d like to find out …* * zazwyczaj rozumie wypowiedzi ze słuchu: poprawnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi określone informacje, popełniając przy tym nieliczne błędy * przeważnie poprawnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami, popełniając przy tym nieliczne błędy * zazwyczaj poprawnie pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia | * pracując w parach, poprawnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę o atrakcjach   w mieście; uzyskuje  i przekazuje informacje  i wyjaśnienia; prosi o radę i udziela rady, instruuje, wyraża swoje pragnienia, stosuje zwroty i formy grzecznościowe   * zna i poprawnie stosuje zwroty: *Can you tell me …?, Have you got any information about …?,*   *I’d like to find out …*   * rozumie wypowiedzi   ze słuchu: poprawnie  i samodzielnie znajduje  w wypowiedzi określone informacje   * poprawnie uzupełnia tekst podanymi wyrazami * poprawnie pisze dialog, wykorzystując poznane na lekcji wyrażenia |
| **Lekcja 89a.**  **Test Practice – poziom podstawowy** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * popełniając liczne błędy, z trudem uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcje do wypowiedzi * ma trudności ze zrozumieniem sensu wypowiedzi podanej   w języku polskim,  a następnie z trudnością dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim; popełnia przy tym liczne błędy | * z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie uzupełnia dialogi, dopasowując właściwą reakcje do wypowiedzi, popełniając przy tym błędy * częściowo rozumie sens wypowiedzi podanej w języku polskim, a następnie   z pomocą nauczyciela dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim; popełnia przy tym błędy | * w większości poprawnie potrafi uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi, popełniając przy tym nieliczne błędy * w większości rozumie sens wypowiedzi podanej   w języku polskim,  a następnie przeważnie poprawnie i samodzielnie dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim | * potrafi poprawnie uzupełnić dialogi, dopasowując właściwą reakcję do wypowiedzi * rozumie sens wypowiedzi podanej w języku polskim, a następnie poprawnie   i samodzielnie dobiera do niej właściwą reakcję podaną w języku angielskim |
| **Lekcja 89b.**  **Test Practice – poziom rozszerzony** | Nawet z dużą pomocą nauczyciela:   * ma trudności ze zrozumieniem tekstu pisanego: z trudem odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym liczne błędy * z trudem tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca   i zjawiska, opowiada  o czynnościach, doświadczeniach  i wydarzeniach  z przeszłości  i teraźniejszości, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje  i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu problemu; popełnia przy tym liczne błędy | * częściowo rozumie tekst pisany: z pomocą nauczyciela odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym błędy * z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca   i zjawiska, opowiada  o czynnościach, doświadczeniach  i wydarzeniach z przeszłości  i teraźniejszości, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu problemu; popełnia przy tym błędy | * w większości rozumie tekst pisany: zazwyczaj poprawnie i przeważnie samodzielnie odnajduje   w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu; popełnia przy tym nieliczne błędy   * w większości poprawnie   i przeważnie samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca  i zjawiska, opowiada  o czynnościach, doświadczeniach  i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje  i pragnienia, a także prosi  o pomoc w rozwiązaniu problemu; popełnia przy tym nieliczne błędy | * rozumie tekst pisany: poprawnie i samodzielnie odnajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, układa informacje w określonym porządku oraz rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu * poprawnie i samodzielnie tworzy wypowiedź pisemną (list nieformalny), w której przekazuje informacje, opisuje ludzi, miejsca   i zjawiska, opowiada  o czynnościach, doświadczeniach  i wydarzeniach  z przeszłości  i teraźniejszości, wyraża  i uzasadnia swoje opinie oraz uczucia, emocje  i pragnienia, a także prosi o pomoc w rozwiązaniu problemu |