

**Wymagania edukacyjne z historii dla klasy 6 Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 77 w Krakowie**

**oparte na Programie nauczania historii – Wczoraj i dziś autorstwa Tomasza Maćkowskiego , w roku szkolnym 2023/2024**

KLASA SZÓSTA

Temat lekcji	Wymagania na poszczególne oceny				
	Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń:
<b>Rozdział I. Narodziny nowożytnego świata</b>					
1. Wielkie odkrycia geograficzne	– wymienia przyczyny wielkich odkryć geograficznych – wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki, podaje rok wydarzenia (1492 r.) i określa wiek	–wymienia Vasco da Gamę jako odkrywcę drogi morskiej do Indii, podaje rok wydarzenia (1498r.) i określa wiek – wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata, przedstawia jej znaczenie, podaje rok wydarzenia (1519-1522 r.) i określa wiek	– wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz) – wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami	– podaje i zaznacza na osi czasu datę wyprawy Bartłomieja Diaza – tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka	– wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich

<p>2. Skutki odkryć geograficznych</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)</li> <li>– podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków</li> <li>– wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki</li> <li>– przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie</li> <li>– tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska oraz opowiada o ich sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (H.Cortez, F. Pizarro)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> <li>– przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie</li> </ul>
--	--	---	---	--	--	---

3. Renesans – narodziny nowej epoki		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na osi czasu epokę renesansu</li> <li>– wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku</li> <li>– wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje czas trwania epoki renesansu</li> <li>– przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia</li> <li>– opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje epokę renesansu</li> <li>– wyjaśnia nazwę nowej epoki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ wynalezenia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu</li> <li>– przedstawia poglądy humanistów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy</li> </ul>
4. Kultura renesansu w Europie		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu,</li> <li>– wymienia Leonarda da Vinci , Michała Anioła i Rafaela Santi jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-umie wymienić cechy charakterystyczne epoki</li> <li>–zna główne ośrodki włoskiego renesansu (Florencja, Rzym, Mediolan, Wenecja)</li> <li>– podaje przykłady dzieł wybitnych twórców włoskiego odrodzenia (L.da Vinci, M.Anioła i R.Santi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-rozumienie sensu powiedzenia „Człowiekiem jestem i nic, co ludzie nie jest mi obce”</li> <li>- charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami charakterystycznymi dla architektury renesansowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę</li> </ul>

5. Reformacja – czas wielkich zmian		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji</li> <li>– wymienia wyznania protestanckie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu</li> <li>– wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji</li> <li>– podaje założycieli religii protestanckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji</li> <li>– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra</li> <li>– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina</li> <li>– opisuje okoliczności powstania anglikanizmu</li> <li>– przedstawia skutki reformacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje zmiany postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę <i>czyj kraj, tego religia</i></li> <li>– przedstawia na mapie podział religijny Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej</li> </ul>
6. Kontrreformacja		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie</li> <li>– wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją</li> <li>– oblicza, jak długo obradował sobór trydencki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kontrreformacji</li> <li>– wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów</li> <li>– wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>– wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych</li> <li>-zna rolę sztuki barokowej w walce z reformacją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów</li> <li>– przedstawia zasady obowiązujące jezuitów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej</li> <li>– podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia</li> </ul>
<b>Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej</b>						

1. Demokracja szlachecka		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia prawa i obowiązki szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach</li> <li>– wymienia jej zajęcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego: magnateria, średnia szlachta, szlachta zagrodowa, gołota</li> <li>– wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu</li> <li>– przedstawia okoliczności powstania sejmiku walnego oraz zna jego izby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.) i określa wiek</li> <li>– przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i></li> <li>– przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym</li> <li>– charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i ich uprawnień</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej</li> <li>– charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski</li> </ul>
2. W folwarku szlacheckim		<ul style="list-style-type: none"> <li>– na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego</li> <li>– opisuje zajęcia chłopów i mieszczan</li> <li>-wie, na czym polegała pańszczyzna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia gospodarczą działalność szlachty</li> <li>– wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą</li> <li>– wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki</li> <li>– wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich</li> <li>– tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom</li> <li>– wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki</li> </ul>

<p>3. W czasach ostatnich Jagiellonów</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta</li> <li>– podaje datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa jego wiek</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty</li> <li>– opisuje zależność Prus Książęcych od Polski</li> <li>– wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wojny Polski z Zakonem Krzyżackim (1519–1521 r. oraz postanowienia pokoju krakowskiego (1525 r.) i jego skutki</li> <li>– wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie</li> <li>– wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego</li> <li>– charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa</li> </ul>
<p>4. Odrodzenie na ziemiach polskich</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej</li> <li>– wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce</li> <li>– wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim</li> <li>– charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce</li> <li>– charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego</li> <li>– opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce</li> <li>– uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu</li> <li>– przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski</li> <li>– przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie</li> </ul>

5. Rzeczpospolita Obojga Narodów		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii</li> <li>– podaje datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.) i określa wiek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–na przyczyny, które doprowadziły do zawarcia unii lubelskiej</li> <li>- wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia unii lubelskiej</li> <li>-wie, czym różni się unia realna od personalnej</li> <li>– charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej</li> <li>– analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>– wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości</li> <li>– wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> </ul>
6. „Państwo bez stosów”		<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna Rzeczpospolitą jako kraj wielu wyznań</li> <li>– wie na czym polegała tolerancja religijna w dawnej Polsce</li> <li>– zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej</li> <li>– podaje datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.) i określa wiek,</li> <li>– wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej</li> <li>– nazywa świątynie różnych wyznań</li> <li>– wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce</li> <li>– omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej</li> <li>– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań</li> <li>– wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii</li> <li>– tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej</li> </ul>

7. Pierwsza wolna elekcja		– wyjaśnia, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji – wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego	– podaje datę pierwszej wolnej elekcji (1573 r.) i wiek – opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex	– przedstawia zasady wyboru monarchy – na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji – wyjaśnia skutki wolnych elekcji	– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni – poprawnie postępuje się terminami: <i>artykuły henrykowskie, pacta conventa</i>	– wyjaśnia wpływ <i>artykułów henrykowskich</i> i <i>pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej
<b>Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej</b>						
1. Wojny z Rosją		– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie – wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polsk	– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka – przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego – podaje datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.) i określa wiek – opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem – przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem – wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn	– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty – opisuje sytuację w Rosji na początku XVII w. („dymitriady”) – wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji – wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po rozejmie w Jamie Zapolskim i pokoju w Polanowie )	– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo – wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca – podaje datę podpisania rozejmu w Jamie Zapolskim (1582 r.) i pokoju w Polanowie (1634 r.)	– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji



<p>2. Początek wojen ze Szwecją</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia Wazów panujących na tronie polskim</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę</li> <li>– wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.</li> <li>– wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie</li> <li>– podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada przebieg wojny o Inflanty</li> <li>– wskazuje na mapie Oliwę</li> <li>– podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia– -wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</li> <li>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych</li> </ul>
<p>3. Powstanie Chmielnickiego</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy</li> <li>– wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporże i Dzikie Pola</li> <li>– podaje datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi</li> <li>– przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków</li> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)</li> <li>– uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską</li> <li>– podaje datę ugody w Perejaśławiu (1654 r.)</li> <li>– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li> <li>– wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia politykę szlachty wobec Kozaków</li> </ul>

4. Potop szwedzki		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie pojęcia potop szwedzki</li> <li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li> <li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li> <li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich</li> <li>– wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę</li> <li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą</li> <li>– podaje daty potopu szwedzkiego (1655–1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego</li> <li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> <li>– przedstawia skutki potopu szwedzkiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</li> <li>— przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</li> </ul>
-------------------	--	--	--	---	---	--

5. Wojny z Turcją		<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li> <li>– wskazuje na mapie Wiedeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> <li>- charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li> <li>– podaje daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)</li> <li>– wymienia skutki wojen z Turcją</li> <li>– wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> <li>– podaje daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora, Chocim, Kamieniec Podolski)</li> <li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczacz</li> <li>– wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li> <li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>
-------------------	--	--	---	--	---	---

<p>6. Kryzys Rzeczypospolitej</p>		<p>– charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą – wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.</p>	<p>– wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne</p>	<p>– wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Prusy Książęce, część Ukrainy, Podole) – charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii – wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw</p>	<p>– wskazuje objawy kryzysu państwa – wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci – wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmu („liberum veto”) -podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego</p>	<p>– przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego</p>
-----------------------------------	--	---	---	---	--	--

7. Barok i sarmatyzm		<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu</li> <li>– wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na osi czasu epokę baroku</li> <li>– wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym</li> <li>– wyjaśnia, czym były kalwarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje architekturę, malarstwo i rzeźbę epoki baroku</li> <li>– charakteryzuje ideologię sarmatyzmu</li> <li>– wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i></li> <li>– wie na czym polegała „złota wolność szlachecka”</li> <li>– opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia genezę epoki baroku</li> <li>– wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki</li> <li>– wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polegał związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym</li> <li>– charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</li> </ul>
<b>Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki</b>						
1. Monarchia absolutna we Francji		<ul style="list-style-type: none"> <li>– krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej</li> <li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li> <li>– wskazuje na mapie Francję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>monarchia absolutna</i></li> <li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li> <li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li> <li>– opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li> <li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li> <li>– opowiada o twórczości Moliera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li> </ul>

<p>2. Monarchia parlamentarna w Anglii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– absolutyzm angielski</li> <li>– konflikt Karola I z parlamentem</li> <li>– dyktatura Olivera Cromwella</li> <li>– ukształtowanie się monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Anglię i Londyn</li> <li>– przy pomocy nauczyciela postępuje się terminem: <i>parlament</i></li> <li>– wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i></li> <li>– wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej</li> <li>– wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego</li> <li>– przedstawia zakres władzy dyktatora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem</li> <li>– przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego</li> <li>– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania</li> <li>– wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>– porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej</li> </ul>
<p>3. Oświecenie w Europie</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>oświecenie</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę oświecenia</li> <li>– podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie</li> <li>– charakteryzuje styl klasycystyczny</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym</li> <li>– wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ideologię oświecenia</li> <li>– przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy</li> <li>– tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>ateizm</i></li> <li>– omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi</li> <li>– przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania <i>Wielkiej encyklopedii francuskiej</i></li> </ul>

<p>4. Nowe potęgi europejskie</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w.</li> <li>– wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus</li> <li>– wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>absolutyzm, absolutyzm oświecony</i></li> <li>– podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego</li> <li>– wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego</li> <li>– wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu”</li> <li>– wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach</li> <li>– wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw</li> <li>– opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku</li> <li>– podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego</li> </ul>
-----------------------------------	--	--	---	---	---	---

<p>5. Stany Zjednoczone Ameryki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</li> <li>– konflikt kolonistów z rządem brytyjskim</li> <li>– wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych</li> <li>– ustrój polityczny USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone</li> <li>– określa czas powstania Stanów Zjednoczonych</li> <li>– wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów</li> <li>walki o niepodległość USA</li> <li>– przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</li> <li>– wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim</li> <li>– porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim</li> <li>– opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.)</li> <li>– charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości</li> <li>– przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA</li> <li>– wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown</li> <li>– omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA</li> <li>– opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA</li> <li>– wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny USA</li> </ul>
<p><b>Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej</b></p>						



<p>1. Rzeczpospolita pod rządami Wettinów</p>		<p>– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w. – opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie</p>	<p>– wskazuje na mapie Saksonię – charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego -zna czas trwania wony północnej (1700-21) i wiek – opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III</p>	<p>– wymienia przyczyny anarchii w Polsce -rozumie znaczenie pojęcia „złota wolność szlachecka „ – wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa i Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i> – przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform – przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego – charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.</p>	<p>– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego – podaje datę obrad sejmu niemego (1717 r.) – wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski</p>	<p>– wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej</p>
---	--	---	--	---	---	--

2. Pierwszy rozbiór Polski		<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.)</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie</li> <li>– przywołuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru</li> <li>– przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski</li> <li>– ocenia postawę Tadeusza Rejtana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski</li> <li>– wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.</li> <li>-zna treść praw kardynalnych</li> <li>– przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej</li> <li>– wskazuje następstwa konfederacji barskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.)</li> <li>– przedstawia cel walki konfederatów barskich</li> <li>– opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i></li> </ul>
3. Kultura polskiego oświecenia		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki</li> <li>– podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej</li> <li>– rozumie pojęcie szkoły parafialne i podaje przykłady przedmiotów nauczanych w tych szkołach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to były obiady czwartkowe i kogo król na nie zapraszał</li> <li>– przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej</li> <li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych</li> <li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego</li> <li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li> <li>– omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform</li> <li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li> <li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie</li> </ul>

<p>4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja</p>		<p>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.)  – wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski  – na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego</p>	<p>– podaje daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)  – wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego  – wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie <i>liberum veto</i> i wolnej elekcji)  – wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</p>	<p>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego  – opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiorze  – podaje cel obrad Sejmu Wielkiego  – przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)  – wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</p>	<p>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego  – charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja  – przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari  – opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),  – przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</p>	<p>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</p>
--	--	---	---	---	---	---

<p>5. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Tadeusza Kościuskę jako naczelnika powstania</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski</li> <li>-zna daty powstania kościuszkowskiego (1794r.) i trzeciego rozbioru Polski (1795r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</li> <li>– wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego (insurekcji kościuszkowskiej)</li> <li>– wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</li> <li>– opowiada o bitwie pod Racławicami i przedstawia jej znaczenie</li> <li>– wskazuje na mapie Racławice i Połaniec</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki</li> <li>– wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania</li> <li>– wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego</li> <li>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> </ul>
<p><b>Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński</b></p>						

<p>1. Rewolucja francuska</p>	<p>– sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej – stany społeczne we Francji – wybuch rewolucji francuskiej – uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela – Francja monarchią konstytucyjną</p>	<p>– wskazuje na mapie Francję i Paryż – podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską – podaje datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.) – wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca</p>	<p>– wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji – wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca – charakteryzuje postać Ludwika XVI</p>	<p>– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej – opisuje położenie stanów społecznych we Francji – wyjaśnia zadania Konstytuanty – przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela – podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.)</p>	<p>– przedstawia sytuację we Francji przez wybuchem rewolucji – opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny – charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji</p>	<p>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</p>
-------------------------------	---	---	---	---	--	--

2. Republika we Francji		– przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI	– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI – charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a – wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja	– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji – opisuje rządy jakobinów – wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem – przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy – charakteryzuje rządy dyktatoratu	– wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i> – przedstawia skutki rządów jakobinów – wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów	– ocenia terror jako narzędzie walki politycznej
3. Epoka Napoleona Bonapartego		– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę – określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską – przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej	– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona -zna datę zamachu stanu (1799r.) – podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.) – wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja – podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie (1805r.) – wskazuje na mapie tereny zależne od Francji	– przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoratu – charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.) – wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona – wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii	– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoratu – przedstawia etapy kariery Napoleona – wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów – podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia	– opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego

4. Upadek Napoleona		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Rosję i Moskwę</li> <li>-zna datę wyprawy Napoleona na Moskwę (1812r.)</li> <li>– opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”</li> <li>– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia strategię obronną Rosji</li> <li>– opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.)</li> <li>– przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona</li> <li>– podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Borodino</li> <li>– omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny klęski Napoleona</li> </ul>
5. Legiony Polskie we Włoszech		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia państwa zaborcze</li> <li>– wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki</li> <li>– podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo</li> <li>– przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem</li> <li>– opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> <li>– przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości</li> <li>– charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych</li> </ul>

6. Księstwo Warszawskie		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie</li> <li>– podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,</li> <li>– wskazuje na mapie Tylżę</li> <li>– podaje daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego</li> <li>– przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego</li> <li>– podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Raszyn</li> <li>– wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej</li> <li>– wskazuje na mapie Somosierrę</li> <li>– opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków</li> </ul>
-------------------------	--	--	---	---	---	--

Jadwiga Juszczyk