

Wymagania edukacyjne z j. angielskiego w klasie 2 Szkoły Podstawowej nr 77 w Krakowie

rok szkolny 2021 / 2022

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Poziomowi podstawowemu i ponadpodstawowemu odpowiada skala stopniowa.

Wymagania podstawowe: oceny dopuszczająca i dostateczna.

Wymagania ponadpodstawowe: oceny dobra, bardzo dobra, celująca.

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań: Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Dodatkowo: uczeń starannie prowadzi zeszyt oraz zeszyt ćwiczeń. Ma niezbędne przybory szkolne i jest aktywny na lekcji.

		Poziom podstawowy	Poziom podstawowy	Poziom ponadpodstawowy	Poziom ponadpodstawowy	Poziom ponadpodstawowy
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
	BARDZO NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	BARDZO WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
WIADOMOŚCI: ŚRODKI JĘZYKOWE,	Uczeń: Nie spełnia większości	Uczeń: Rozumie znacznie ograniczoną część	Uczeń: Rozumie część poleceń	Uczeń: Rozumie większość poleceń nauczyciela	Uczeń: Rozumie polecenia nauczyciela i reaguje	Uczeń: Rozumie polecenia nauczyciela

<p>FONETYKA, ORTOGRAFIA, GRAMATYKA.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: ROZUMIENIE ZE SŁUCHU, MÓWIENIE, CZYTANIE, PISANIE.</p>	<p>kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.</p>	<p>poleceń nauczyciela, ale stara się reagować na nie. W większości nie rozumie wysłuchanych historyjek obrazkowych oraz innych krótkich nagrań. Popołnia liczne błędy gdy mówi rymowanki czy śpiewa piosenki. Stara się poprawnie rozpoznawać dźwięki. Jedynie z pomocą nauczyciela zaznacza odpowiedzi w odpowiednich miejscach w podręczniku oraz stara się rozpoznawać proste słowa i pisze je po śladzie.</p>	<p>nauczyciela i reaguje na nie. Rozumie wysłuchaną historyjkę obrazkową i inne krótkie nagrania. Tylko po części poprawnie mówi rymowanki i śpiewa piosenki. Rozpoznaje dźwięki. Z pomocą nauczyciela zaznacza odpowiedzi w odpowiednich miejscach w podręczniku. Rozpoznaje proste słowa i pisze je po śladzie.</p>	<p>i reaguje na nie. Rozumie wysłuchaną historyjkę obrazkową i inne krótkie nagrania. W większości poprawnie mówi rymowanki i śpiewa piosenki. Rozpoznaje dźwięki. Z pomocą nauczyciela zaznacza odpowiedzi w odpowiednich miejscach w podręczniku. Rozpoznaje proste słowa i pisze je po śladzie a z pomocą nauczyciela stara się pisać samodzielnie.</p>	<p>na nie. Rozumie wysłuchaną historyjkę obrazkową i inne krótkie nagrania. Odgrywa proste scenki. Mówi rymowanki i śpiewa piosenki, w tym w wersji karaoke. Rozpoznaje dźwięki i poprawnie je wymawia. Zaznacza odpowiedzi w odpowiednich miejscach w podręczniku. Rozpoznaje liczby i litery. Pisze je po śladzie, a także samodzielnie</p>	<p>i reaguje na nie, wydaje polecenia wg wzoru. Rozumie wysłuchaną historyjkę obrazkową i inne krótkie nagrania. Odgrywa urozmaicone scenki. Doskonale zna rymowanki i śpiewa piosenki, w tym w wersji karaoke. Rozpoznaje dźwięki i poprawnie je wymawia. Podaje przykłady słów. Poprawnie i szybko zaznacza odpowiedzi w odpowiednich miejscach w podręczniku. Rozpoznaje liczby i litery. Pisze je po śladzie, a także samodzielnie.</p>
---	---	--	---	--	---	---

Bugs Team 2

WELCOME BACK!

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
Funkcje i sprawności językowe	Wita się i żegna za pomocą wyrażen: <i>Hello / Goodbye.</i>	Samodzielnie, spontanicznie wita się i żegna z nauczycielem i kolegami.
	Rozumie pytanie: <i>What's your name?</i> Przedstawia się, podając swoje imię: <i>Hello, I'm ...</i>	Zadaje pytanie o imię innym uczniom. Przedstawia siebie, a także wciela się w postaci z podręcznika, mówiąc, jak się nazywają.
	Rozumie pytanie o samopoczucie <i>How are you?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>I'm fine, thanks.</i>	Udziela odpowiedzi na pytanie o samopoczucie, zadaje je innym uczniom.
	Rozumie pytanie o położenie przedmiotów: <i>Where's the ... (pencil case)?</i> i wskazuje położenie, mówiąc: <i>It's here!</i>	Samodzielnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów, udziela odpowiedzi.
	Zna nazwy dni tygodnia, wymienia nazwy dni tygodnia, które lubi oraz podaje nazwę aktualnego dnia tygodnia.	Swobodnie posługuje się nazwami dni tygodnia, samodzielnie udziela informacji o tym jaki dzień tygodnia lubi i jaki jest aktualny dzień tygodnia.
	Rozumie pytania o samopoczucie: <i>How are you?</i> i odpowiedź: <i>I'm fine, thanks.</i> w odniesieniu do bohaterów kursu.	Rozumie pytania o samopoczucie: <i>How are you?</i> i odpowiedź: <i>I'm fine, thanks.</i> Potrafi zapytać o samopoczucie i udzielić odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Materiał leksykalno- gramatyczny		Rozumie znaczenie zaimka pytajnego <i>what</i> w pytaniach z czasownikiem <i>be</i> : <i>What's your name? What can you see?</i>
	Uzupełnia zdania w czasie present simple z czasownikiem <i>like</i> właściwymi nazwami dni tygodnia (<i>I like Saturday.</i>)	Samodzielnie tworzy zdania w czasie present simple z czasownikiem <i>like</i> właściwymi nazwami dni tygodnia oraz innymi rzeczownikami.

	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek: <i>How are you, We are the Bug Detectives song</i> .	Wykonuje odpowiednie gesty do słów piosenek i próbuje śpiewać wraz z nagraniem.
	Uczestniczy w zabawach: <i>Where's the lion?, Clapping game, Vocabulary chain</i> .	Uczestniczy z zabawach językowych, przejmuje rolę nauczyciela i prowadzi zabawy.
	Odszukuje szczegóły na obrazku.	Odszukuje szczegóły na obrazku.
	Wykonuje pacynki do historyjki.	Wykonuje pacynki do historyjki, wykorzystuje je aktywnie w zabawie.

UNIT 1 – Mr Beetle’s new clothes

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa ubrania: <i>coat, jumper, shoes, shorts, skirt, trousers, T-shirt</i> .	Bez problemu nazywa ubrania, i określa ich kolor (blueT-shirt).
	Zazwyczaj poprawnie nazywa pory roku i pogodę: <i>spring, summer, autumn, winter, cloudy, rainy, sunny, snowy</i> . Zazwyczaj poprawnie określa pogodę każdej pory roku (It’s winter. It’s cold.)	Bez problemu postępuje się nazwami pór roku i pogody. Używa wyrażień związanych z pogodą, wykraczających poza wprowadzone w podręczniku.
	Zazwyczaj poprawnie postępuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe postępuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /ʃ/ w <i>the Bug twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /ʃ/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let’s play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue</i> .	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historii <i>Mr Beetle’s new clothes</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historii, odegrać scenkę i opowiedzieć historię z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historii <i>Mr Beetle’s new clothes</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historii. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historii, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historię albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye</i> .

Materiał leksykalno- gramatyczny	Rozumie i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania oznajmujące w czasie present continuous z czasownikiem <i>to be</i> w 3. os. lp.: <i>I'm wearing a (blue) T-shirt.</i>	Swobodnie udziela informacji na temat swojego ubioru i jego kolorów.
	Rozumie i tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I like winter, I don't like autumn.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I like winter, I don't like autumn.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, I'm wearing a yellow jumper, Look at me today, Bug twister, It's spring, Diddle, diddle, dumpling rhyme</i> kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Annie says, Clothes snap, The season game, Summer or winter, Contrast memory, Find the card, I sby with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, robienia rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
Funkcje i sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa części ciała: <i>arms, body, ears, eyes, head, legs, mouth, nose.</i>	Bez pomyłek nazywa części ciała, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie i wykonuje polecenia: <i>Shake your (arms). Touch your (nose).</i>	Rozumie i bezbłędnie wykonuje polecenia, samodzielnie wydaje podobne polecenia typu: <i>Shake your ..., Touch your</i>
	Rozumie pytanie o stan posiadania: <i>How many legs?</i> i udziela odpowiedzi, podając prawidłowy liczebnik.	Rozumie pytanie o stan posiadania: <i>How many ...</i> Udziela bezbłędnych odpowiedzi, łącząc liczebnik z rzeczownikiem, np.: <i>eight legs.</i>
	Określa posiadane części ciała, używając konstrukcji: <i>I've got a ...</i> z pomocą nauczyciela.	Opisuje swój wygląd, używając do tego konstrukcji: <i>I've got a ...</i> oraz znanego słownictwa.
	Zazwyczaj prawidłowo podaje liczbę wskazanych części ciała, posługując się liczebnikami w zakresie 1-10	Biegłe określa liczbę części ciała w zakresie 1-10, w razie potrzeby dokonuje prostych obliczeń.
	Rozumie przymiotnik: <i>scared.</i>	Mówi o tym, czego się boi, używając konstrukcji: <i>I'm scared of ...</i>
	Rozumie i z pomocą nauczyciela określa związek między częściami ciała i zmysłami: <i>I smell with my nose; I touch with my fingers; I listen with my ears; I see with my eyes; I taste with my mouth.</i>	Określa związek między częściami ciała i zmysłami. Samodzielnie opowiada o swoich zmysłach.
	Rozpoznaje i nazywa czynności higieniczne: <i>wash, brush.</i>	Mówi o tym, jakie czynności higieniczne wykonuje codziennie, np.: <i>I wash my face and I brush my teeth.</i>
	Poprawnie wymawia dźwięk /b/ w <i>the Bug twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /b/ w znanych mu słowach.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The spider's web.</i> Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki i odegrać scenkę.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The spider's web.</i> Podczas słuchania historyjki potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.

Materiał leksykalno-gramatyczny	Z pomocą nauczyciela stosuje przyimek <i>with</i> w połączeniu z nazwami zmysłów: np.: <i>I smell with my nose</i> .	Bezbłędnie stosuje przyimek <i>with</i> w połączeniu z nazwami zmysłów.
	Zna liczebniki główne w zakresie 1-10.	Bezbłędnie posługuje się liczebnikami głównymi w zakresie 1-10.
	Rozumie pytania szczegółowe <i>How many ...?</i> z czasownikiem <i>have got</i> w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> . Udziela odpowiedzi, podając właściwy liczebnik.	Rozumie pytania szczegółowe <i>How many ...?</i> z czasownikiem <i>have got</i> w 3. os. l. poj. w czasie <i>Present simple</i> . W odpowiedzi buduje zdanie: <i>I have got ...</i>
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj.: <i>I wash ... / I brush ...</i>	Rozumie i stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> z czasownikami <i>wash</i> i <i>brush</i> .
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić liczbę mnogą rzeczowników: <i>eyes</i> .	Pamięta o nadaniu rzeczownikom formy liczby mnogiej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello ...! Please, help me!</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello ...! Please, help me</i> .
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Colin's chant, I've got a head, The butterfly's song, This is the way</i> , z towarzyszeniem nagrania i z pomocą nauczyciela.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Colin's bingo, Colin says ..., Body snap, say the sense, mime and guess, Association dominoes, One, two, three, I spy with bug eye</i> i bierze w nich aktywny udział.	Samodzielnie wydaje polecenia podczas zabaw.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 2 – The moon is in the river

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa zwierzęta: <i>cat, cow, duck, farm, goat, hen, horse, river, sheep.</i>	Bez pomyłek nazywa zwierzęta, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie pytania o zamiar: <i>Where are you going?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć: <i>I'm going to get a (boat).</i> , robiąc nieznaczne błędy.	Potrafi zapytać o czyjś zamiar oraz wyrazić swój rzeczywisty zamiar w sytuacjach klasowych.
	Rozumie pytanie o pozwolenie i możliwość: <i>Can I come with you?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>Yes, of course!</i>	Potrafi w naturalny sposób wyrażać prośby w sytuacjach klasowych.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa potomstwo zwierząt: <i>calf, chick, duckling, foal, kitten, lamb, puppy</i> i zazwyczaj poprawnie potrafi je przyporządkować: <i>The cat has got a kitten.</i>	Bez pomyłek nazywa zwierzęta i ich potomstwo, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ..., : The (cat) has got a (kitten).</i>
	Wie jakie produkty ludzie otrzymują od zwierząt: <i>eggs, milk, wool.</i>	Udziela informacji na temat produktów otrzymywanych od zwierząt, używając konstrukcji: <i>We get eggs from hens.</i>
	Zazwyczaj poprawnie posługę się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /c/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /c/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The moon is in the river</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The moon is in the river</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża zniecierpliwienie: <i>Come on! Quick!</i> , a także zmartwienie: <i>Oh, dear. Poor moon.</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zniecierpliwienie i zmartwienie.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie zdania oznajmujące i pytające z konstrukcją <i>be going to</i> i z pomocą nauczyciela potrafi je zbudować: <i>Where are you going?, I'm going to get a (boat).</i>	Mówi o swoich planach, używając konstrukcji <i>be going to</i> .
	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Do you like puppies?, Yes, I do./ No, I don't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Do you like puppies?, Yes, I do./ No, I don't.</i>
	Rozpoznaje czasownik modalny <i>can</i> , stosuje go w pytaniu <i>Can I come with you?</i>	Stosuje zwrot: <i>Can I ...?</i> w rzeczywistych sytuacjach klasowych, prosząc o pozwolenie.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, I want to play, Where are you going?, Bug twister, Baby animals, Old Macdonald's got a farm</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Farm chain, I'm going to get a ball, The animal sound game, The farm animal quiz, Name the animal, Farm animal dominoes, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 3 – Ant and Grasshopper

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa pomieszczenia w domu: <i>bathroom, bedroom, dining room, hall, kitchen, living room, toilet</i>	Bez pomyłek nazywa pomieszczenia, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Rozumie pytanie o położenie: <i>Where's the box?</i> i potrafi na nie odpowiedzieć: <i>It's in the living room.</i> , robiąc nieznaczne błędy.	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedź, również w sytuacjach codziennych.
	Rozumie pytania o położenie: <i>Is there a shoe in the bedroom?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedź, również w sytuacjach codziennych.
	Zazwyczaj poprawnie podaje nazwy przedmiotów: <i>cupboard, desk, fridge, lamp, shelf, shower</i> i zazwyczaj poprawnie potrafi je przyporządkować do pomieszczenia.	Bez pomyłek nazywa pomieszczenia i znajdujące się w nich przedmioty, stosując konstrukcję: <i>There's a ... in the ...</i>
	Zna rodzaje domów: <i>castle, flat, houseboat, treehouse.</i>	Udziela informacji na temat tego gdzie mieszka: <i>I live in a ...</i>
	Rozumie przyimki: <i>in, on, under</i> i uzupełnia nimi zdania.	Używa przyimków <i>in, on, under</i> oraz innych, tworząc zdania określające położenie.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /g/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /g/ w znanych mu słowach.
Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.	

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Ant and Grasshopper</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Ant and Grasshopper</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża zadowolenie i radość: <i>Great!, Brilliant!, Fantastic!</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zadowolenie i radość.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie pytanie szczegółowe z konstrukcją <i>there is/ there are: Where's the box?</i> i udziela na nie odpowiedzi, potrzebując czasem pomocy nauczyciela	Swobodnie pyta o położenie przedmiotów i udziela odpowiedzi.
	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>
	Rozumie zdania twierdzące w czasie Present simple w 1. os. l. poj., np.: <i>I live in a flat.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące w czasie Present simple w 1. os. l. poj., np.: <i>I live in a flat.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, Collin's lost his shoe, Find the acorn, Bug twister, There's a fridge in the kitchen, In a dark, dark wood</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Hide and seek, Collin's shoes, The house memory game, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 4 – Crocodile tears

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa części ciała: <i>ear, back, finger, neck, toe, tooth, tummy</i>	Bez pomyłek nazywa części ciała, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Zazwyczaj poprawnie podaje dolegliwości: <i>backache, earache, headache, neck ache, toothache.</i>	Bez pomyłek nazywa dolegliwości, zna inne określenia chorób.
	Rozumie pytanie o dolegliwości: <i>What's the matter?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>I've got a (back) ache., My (finger) hurts.</i>	Pyta o dolegliwości i opisuje samopoczucie swoje i swoich kolegów.
	Zazwyczaj poprawnie nazywa uczucia: <i>bored, cold, hot, hungry, thirsty, tired</i> i z pomocą nauczyciela mówi jak się czuje: <i>I'm (tired). My (head) hurts.</i>	Spontanicznie, w sytuacjach klasowych, informuje jak się czuje.
	Rozumie zdania wyrażające będące poradą w sytuacji, kiedy ktoś źle się czuje: <i>Have a rest.</i>	Spontanicznie, w sytuacjach klasowych, udziela porad, jeśli ktoś źle się czuje.
	Zna nazwy zwierząt: <i>crocodile, frog, monkey, mouse, turtle.</i>	Pamięta nazwy innych zwierząt, poza tymi, które pojawiają się w rozdziale.
	Zazwyczaj poprawnie posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /t/ w <i>the Bug Twister.</i>	Poprawnie wymawia dźwięk /t/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Crocodile tears</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Crocodile tears</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Poproszony, wyraża zmartwienie: <i>Oh, dear!</i>	W sytuacji klasowej spontanicznie wyraża zmartwienie.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie, w jaki sposób użyć czasu present simple do poinformowania o swojej dolegliwości: <i>I've got a (back) ache., My (finger) hurts.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy zdania w czasie present simple informujące o dolegliwościach.
	Rozumie, w jaki sposób użyć czasu present simple wraz z czasownikiem <i>to be</i> do opisanego swojego samopoczucia, np.: <i>I'm tired.</i>	Samodzielnie opisuje swoje samopoczucie, przy użyciu czasu present simple, popełniając nieliczne błędy.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's song, What's the matter?, Snap, snap, snap, Bug twister, Oh, dear! Look at you!, Mr Crocodile</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Annie says, What's the matter?, A drama game, Feelings game, Can we cross the river, Mr Crocodile? I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 5 – The Wild Wasp

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa potrawy: <i>cabbage, chips, meatballs, pasta, pizza, salad, snack, soup, tea</i> .	Bez pomyłek nazywa potrawy, stosując konstrukcję <i>It's (a) ..., This is (a) ...</i>
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Do you like (soup)?</i> , używając zwrotów: <i>Yes, I do. / No, I don't</i> .	Samodzielnie zadaje pytania o upodobania i udziela na nie odpowiedzi.
	Z pomocą nauczyciela mówi o swoich upodobaniach, np.: <i>I like (salad).</i> , <i>I don't like (meatballs).</i> , <i>My favourite meal is (lunch).</i> , <i>I love (chicken curry)</i> .	Samodzielnie buduje zdania na temat swoich upodobań.
	Rozumie pytanie o zawartość menu: <i>What's on the menu?</i> i stara się na nie odpowiedzieć: <i>There's (soup and salad)</i> .	Pyta o zawartość menu i udziela odpowiedzi w scenkach.
	Wyraża prośbę i możliwości oraz pyta o pozwolenie: <i>Can I have some ..., please?</i> , adekwatnie na nie reaguje: <i>Yes, of course.</i> , <i>Here you are.</i> , <i>Thank you</i> .	Wyraża spontanicznie prośby i mówi o możliwościach, pyta o pozwolenie w rzeczywistych sytuacjach lekcyjnych.
	Rozumie zdania dotyczące planów, typu: <i>My plan is to eat (cereal) for (breakfast)</i> .	Z pomocą nauczyciela układa zdania dotyczące planów, typu: <i>My plan is to eat (cereal) for (breakfast)</i> .
	Zna nazwy posiłków: <i>breakfast, dinner, lunch</i> .	Udziela informacji na temat tego, co jada podczas posiłków, np.: <i>I eat (eggs) for (breakfast)</i> .
	Rozpoznaje dania typowe dla Wielkiej Brytanii: <i>apple pie, biscuits, chicken curry, fish and chips, roast beef</i>	Nazywa dania typowe dla Wielkiej Brytanii.
	Zazwyczaj poprawnie posługują się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /w/ w <i>the Bug Twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /w/ w znanych mu słowach.

	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historyjką i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>The Wild Wasps</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>The Wild Wasps</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie i z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie ogólne w czasie <i>Present simple</i> : <i>Do you like...?</i>	Wspierany przez nauczyciela, zadaje pytanie o upodobania w czasie <i>Present simple</i> .
	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>Can I have some ..., please?</i>	Zadaje pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>Can I have some ..., please?</i> i potrafi na nie poprawnie odpowiedzieć.
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I eat eggs for breakfast.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I eat eggs for breakfast.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be</i> : <i>What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, What's on the menu today?, The Wild Wasps, Bug twister, Munch, munch, munch, The lunch train</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Repeat, if it's true, The menu game, Breakfast, lunch or dinner, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

UNIT 6 – Holiday surprise

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa miejskie atrakcje: <i>cinema, funfair, museum, sports centre, swimming pool, water park, zoo</i> oraz <i>castle, safari park, science museum</i> i <i>school, garden, mountains</i> .	Bez pomyłek nazywa miejskie atrakcje, stosując konstrukcję <i>It's (a) ..., This is (a) ...</i>
	Z pomocą nauczyciela pyta o to, czy w mieście znajdują się wskazane atrakcje, np.: <i>Is there a (funfair) in town?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o miejsce położenia atrakcji i udziela odpowiedzi.
	Rozumie i odpowiada na pytania typu: <i>Do you want to go to the (funfair)?</i> , używając zwrotów: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania o to, dokąd chciałby się udać i udziela na nie odpowiedzi.
	Rozumie pytanie: <i>Where are we?</i> i udziela na nie odpowiedzi, podając właściwe miejsce.	Z pomocą nauczyciela, pyta o to gdzie się znajduje i udziela odpowiedzi.
	Zna nazwy czynności: <i>play football, ride a bike, roller-skate, swim, walk</i> oraz <i>colour, draw, jump, read, run, sing, write,</i>	Udziela informacji na temat tego, co robi we wskazanych miejscach, np.: <i>I (ride a bike) in the (park).</i>
	Mówi o tym co potrafi, a czego nie potrafi robić: <i>I can (swim)., I can't (ride a bike).</i>	Spontanicznie mówi o swoich umiejętnościach.
	Zazwyczaj poprawnie posługę się liczebnikami w zakresie 1-20, z pomocą nauczyciela podaje liczbę wskazanych przedmiotów.	Biegłe posługuje się liczebnikami w zakresie 1-20, dokonuje prostych obliczeń.
	Poprawnie wymawia dźwięk /s/ w <i>the Bug Twister</i> .	Poprawnie wymawia dźwięk /s/ w znanych mu słowach.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.

	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Holiday surprise</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Holiday surprise</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Rozumie pytania z konstrukcją <i>there is/ there are: Is there a (funfair) in town?</i> i udziela na nie odpowiedzi, potrzebując czasem pomocy nauczyciela.	Swobodnie pyta o położenie miejsc i udziela odpowiedzi.
	Rozumie i odpowiada na pytanie ogólne w czasie <i>Present simple: Do you want to go...?</i>	Wspierany przez nauczyciela, zadaje pytanie o to dokąd ktoś chce się udać, używając czasu <i>Present simple</i> .
	Rozumie i tworzy zdania z czasownikiem <i>can: I can swim., I can't ride a bike.</i>	Spontanicznie mówi o swoich umiejętnościach używając czasownika <i>can</i> .
	Rozumie zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I ride a bike in the park.</i>	Rozumie i samodzielnie stosuje zdania twierdzące w czasie <i>Present simple</i> w 1. os. l. poj., np.: <i>I ride a bike in the park.</i>
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenki i mówić rymowanki: <i>Annie's chant, The holiday surprise song, Bug twister, I ride a bike in the park, We're five miles from home song</i> , kiedy towarzyszy im nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wzbogacając je o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gier: <i>Annie's album game, Memory, Let's go!, Sentence chain, Evaluation groups, I spy with Bugs eye</i> bierze w nich aktywny udział.	Rozumie zasady nowych gier i bierze w nich aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wycinania kart z rysunkami, wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	W domu wykonuje samodzielnie własne karty z rysunkami i obrazki.

Goodbye, Bugs Team!

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Zazwyczaj poprawnie nazywa miejskie środki transportu: <i>bike, boat, coach, plane, train</i> .	Bez pomyłek nazywa miejskie atrakcje, stosując konstrukcję <i>It's a ..., This is a ...</i>
	Z pomocą nauczyciela mówi, jakimi środkami transportu można się przemieszczać, np.: <i>There's a (coach), There isn't a (plane), Let's go by (train)</i> .	Spontanicznie mówi o tym jakie środki transportu można a jakich nie można wykorzystać w danej sytuacji, popełnia nieliczne błędy.
	Zwykle rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką, gestami: <i>Guess and say...; Show me ...; Let's play ... Draw/ Write in your notebook. Open your books. Listen (to the rap / to the song / and point). Act out the dialogue.</i>	Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, również te związane z historią i przygotowaniem rekwizytów.
	Potrafi wskazać właściwe rysunki, słuchając historyjki <i>Goodbye Bugs Team!</i> . Umie ustalić kolejność wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu i ilustracji, odpowiedzieć na pytania pomocnicze nauczyciela dotyczące historyjki, odegrać scenkę i opowiedzieć historyjkę z użyciem kluczowych słów.	Rozumie dokładnie pełną treść historyjki <i>Goodbye Bugs Team!</i> . Podczas jej słuchania potrafi wskazać właściwe rysunki, samodzielnie ustala kolejność wydarzeń i domyśla się dalszego przebiegu akcji na podstawie ilustracji. Przewiduje wypowiedzi bohaterów w kolejnych scenach historyjki. Odpowiada na szczegółowe pytania nauczyciela dotyczące historyjki, zadaje proste pytania kolegom. Odgrywa scenkę i opowiada historyjkę albo własnymi słowami, albo zachowując wierność z oryginałem.
	Rozumie zwroty, za pomocą których można pożegnać kogoś i mu podziękować: <i>We learn a lot with you., You're clever and funny., We love you too.. Bye-bye.</i>	Stosuje poznane zwroty w sytuacjach klasowych.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno -gramatyczny	Rozumie zdania oznajmujące z konstrukcją <i>there is/ there isn't: There's a (coach), There isn't a (plane)</i> .	Swobodnie używa konstrukcji <i>there is/ there isn't</i> .
	Rozumie konstrukcję typu: <i>Let's ...</i> , stosuje ją z pomocą nauczyciela.	Stosuje konstrukcje typu: <i>Let's ...</i> , popełniając nieliczne błędy.
	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i> , jeśli pytania są poparte pomocniczymi gestami.	Rozumie znaczenie zaimków pytających w pytaniach z czasownikiem <i>to be: What's this? Who's this?</i>

	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Potrafi śpiewać piosenkę <i>Buy-buy, Bugs</i> , kiedy towarzyszy jej nagranie.	Potrafi samodzielnie śpiewać piosenkę, wzbogacając ją o ruch sceniczny.
	Rozumie zasady gry <i>Find your travel group</i> , bierze w niej aktywny udział.	Rozumie zasady gier i bierze w niej aktywny udział, przejmując rolę prowadzącego zabawę.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania rysunków, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje wszystkie obrazki.

CHRISTMAS

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
Funkcje i sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa symbole związane z Bożym Narodzeniem: <i>ball, light, paper chain, snowflake, star</i>	Bez pomyłek nazywa symbole związane z Bożym Narodzeniem.
	Zna liczebniki w zakresie 1-10 i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	Zna liczebniki w zakresie 1-10 i poprawnie się nimi posługuje.
	Z pomocą nauczyciela zadaje pytania typu: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela na nie odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>	Samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi dotyczące obrazków.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Let's play</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye.</i>
Materiał leksykalno-gramatyczny	Z pomocą nauczyciela buduje zdania pytające w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>	Buduje zdania pytające w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>

	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi.	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Śpiewa piosenkę <i>I'm a little Christmas tree</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>I'm a little Christmas tree</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania rysunków w bożonarodzeniowym kalendarzu, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje bożonarodzeniowy kalendarz.

Carnival

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa stroje karnawałowe <i>clown, dancer, monster, prince, princess</i> .	Bez pomyłek nazywa stroje karnawałowe.
	Rozumie wyrażenie <i>Here comes the (clown)</i> , uzupełnia je nazwami postaci.	Samodzielnie stosuje wyrażenie <i>Here comes the (clown)</i> ., spontanicznie używa wyrażenia <i>Me too</i> .
	Informuje o tym jakie przebranie chce włożyć: <i>I want to be a (monster)</i> .	Samodzielnie i spontanicznie mówi o tym jakie przebranie chce włożyć.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Let's play</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you</i> .	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you</i> .
Materiał leksykalno-gramatyczny	Z pomocą nauczyciela buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>I want to be a (monster)</i> .	Buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , np.: <i>Is number 1 (a bell)?</i> i udziela odpowiedzi: <i>Yes, it is., No, it isn't.</i>

	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Carnival costumes can you see?</i> , jeśli pytanie jest poparte pomocniczymi gestami i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Carnival costumes can you see?</i> i udziela poprawnej odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Śpiewa piosenkę <i>Dance to music</i> wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>Dance to music</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania maski, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje maskę karnawałową.

St Valentines Day

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIA:
Funkcje i sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa symbole związane z Walentynkami: <i>card, heart, message, rose, violet</i>	Bez pomyłek nazywa symbole związane z Walentynkami.
	Z pomocą nauczyciela składa życzenia walentynkowe kolegom i reaguje na życzenia innych: <i>Happy Valentine's Day., Here's a card for you.. Thank you.</i>	Samodzielnie, spontanicznie składa życzenia walentynkowe.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Let's play</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
	Stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you.</i>	Spontanicznie stosuje zwroty grzecznościowe: <i>Hello!, Goodbye, Thank you.</i>
Materiał leksykalno- gramatyczny	Z pomocą nauczyciela buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , potrzebne do złożenia życzeń walentynkowych.	Buduje zdania oznajmujące w czasie <i>Present simple</i> , potrzebne do złożenia życzeń walentynkowych.

	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What St Valentine's Day symbols can you see?</i> , jeśli pytanie jest poparte pomocniczymi gestami i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What St Valentine's Day symbols can you see?</i> i udziela poprawnej odpowiedzi.
	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Mówi rymowaną <i>Happy Valentine's Day</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Mówi rymowaną <i>Happy Valentine's Day</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania kartki walentynkowej, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje kartkę walentynkową.

EASTER

JĘZYK I UMIEJĘTNOŚCI	POZIOM PODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:	POZIOM PONADPODSTAWOWY CZYNNOŚCI UCZNIĄ:
Funkcje i sprawności językowe	Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie nazywa zwierzęta i symbole związane z Wielkanocą: <i>basket, Easter bunny, Easter chick, Easter egg, flowers</i> oraz nazwy pomieszczeń w domu: <i>bathroom, bedroom, dining room, hall, kitchen, living room, toilet</i> .	Bez pomyłek nazywa zwierzęta i symbole związane z Wielkanocą oraz pomieszczenia w domu.
	Rozumie pytania o położenie: <i>Is there an Easter egg in the (kitchen)?</i> i zazwyczaj poprawnie udziela odpowiedzi: <i>Yes, there is., No, there isn't.</i>	Potrafi zapytać o położenie przedmiotów i udzielić odpowiedzi, również w sytuacjach codziennych.
	Rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela, zwłaszcza gdy są wspierane ruchem, mimiką i gestami: <i>Let's make ..., Put the egg in the ...</i>	Rozumie i wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela, samodzielnie stosuje niektóre z poleceń w sytuacji lekcyjnej.
Materiał leksykalno- gramatyczny	Rozumie i tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>	Rozumie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z konstrukcją <i>there is/ there are</i> , np.: <i>Is there a ball in the bedroom?, Yes, there is./ No, there isn't.</i>
	Rozumie pytanie szczegółowe: <i>How many ...?</i> i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi, używając liczebników w zakresie 1-10.	Zadaje pytanie szczegółowe <i>How many ...?</i> i udziela odpowiedzi w zakresie 1-10, łącząc liczebnik z przymiotnikiem i rzeczownikiem: <i>five yellow eggs.</i>
	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Easter animals and symbols can you see?</i> , jeśli pytanie jest poparte pomocniczymi gestami i zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi.	Rozumie znaczenie pytania z czasownikiem <i>can</i> : <i>What Easter animals and symbols can you see?</i> i udziela poprawnej odpowiedzi.
	Rozpoznaje zdania w trybie rozkazującym, reaguje na nie werbalnie i niewerbalnie.	Rozumie tryb rozkazujący i polecenia oraz próbuje sam je wydawać.
Inne umiejętności	Śpiewa całą piosenkę <i>It's Easter time</i> lub jej fragmenty wraz z nagraniem.	Śpiewa piosenkę <i>It's Easter time</i> i wzbogaca ją o ruch sceniczny.
	Ćwiczy sprawności manualne podczas wykonywania domku potrzebnego do gry, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.	Samodzielnie wykonuje maskę domek potrzebny do gry.

Na podstawie materiałów wydawnictwa Macmillan:
Anna Sierzchała